TURMA DA
MÔNICA
parque da Mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 59 - R$ 3,20
Arte Primitiva Moderna
50 anos
WWW.MONICA.COM.BR
Quadrinhos Maurício de Sousa
Ed. 059
7 893614 045283
50
PANINI

JMB HQ
UM MUNDO DE QUADRINHOS!

Esta HQ Foi escaneada
e restaurada por JmbHQ.
você gostou? então colabore
com uma edição!

visite nosso site e colabore
com uma edição escaneada

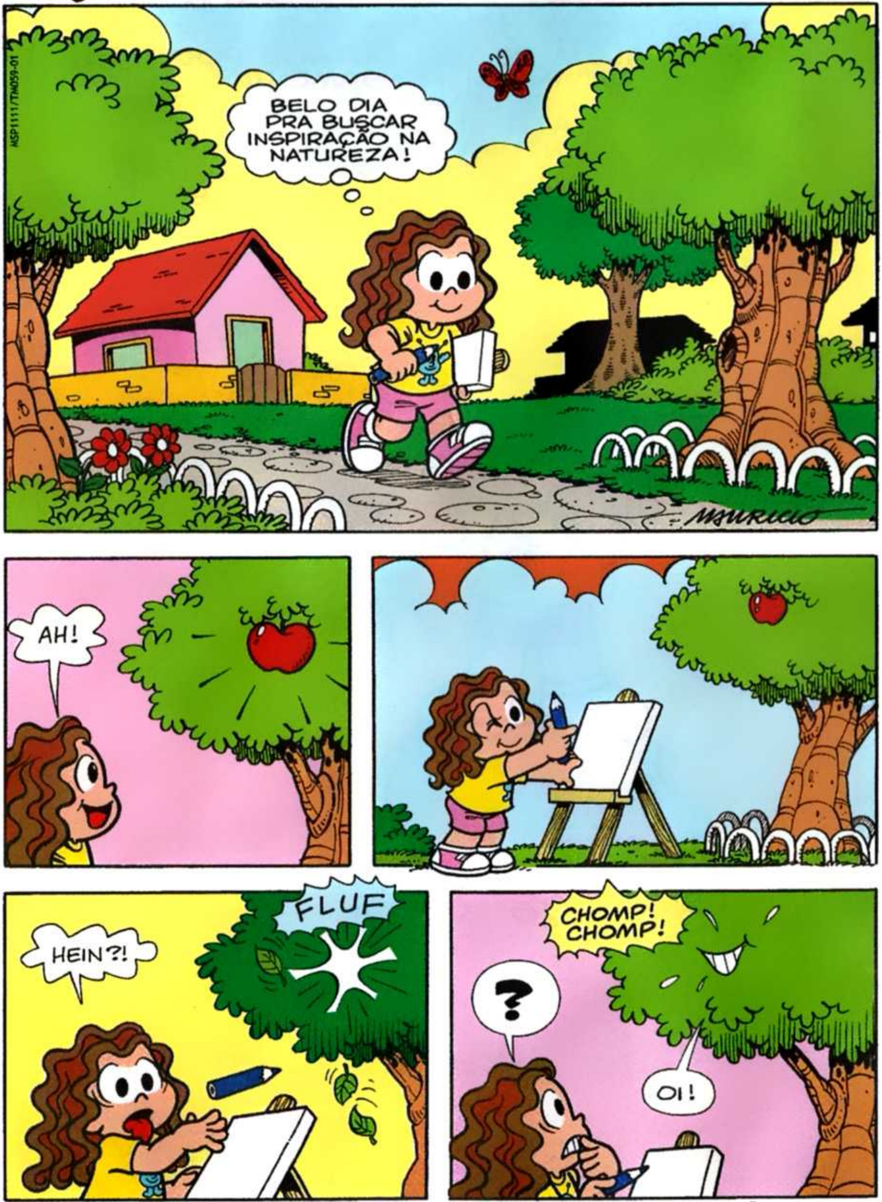
vamos completar os megapost!

http://jmbhq.blogspot.com.br/

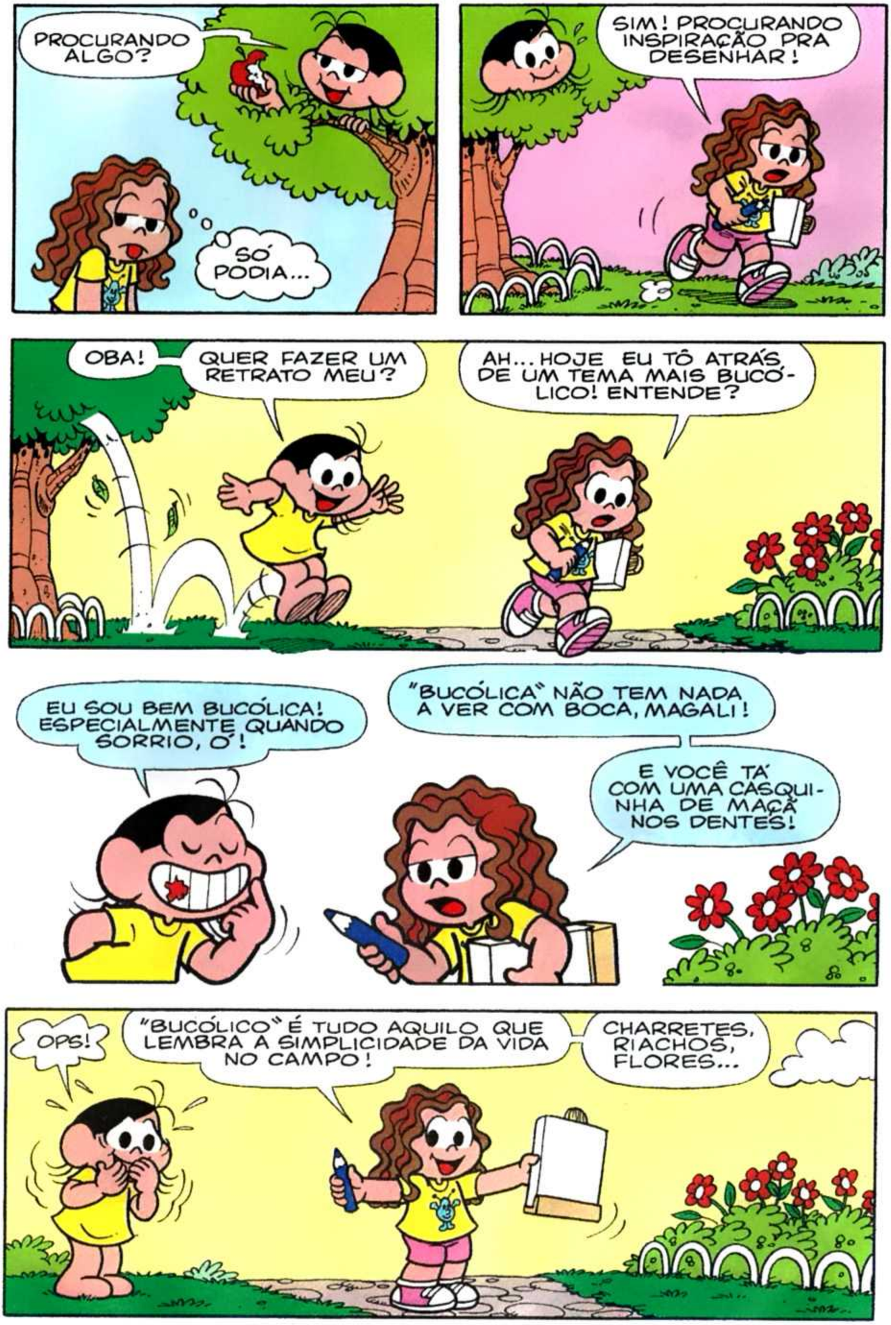
JMB HQ
UM MUNDO DE QUADRINHOS!

QUEM NÃO OUVIU FALAR DO MEU *MARAVILHOSO LÁPIS MÁGICO*? TUDO O QUE DESENHO COM ELE VIRA REAL, ALÉM DE TER OUTROS PODERES, COMO ADIVINHAR PENSAMENTOS, ABRIR PORTAS QUE LEVAM PRA QUALQUER LUGAR E ATÉ VIAJAR NO TEMPO! NESTA AVENTURA DAS CAVERNAS, EU E A MAGALI VAMOS FAZER MUITAS ARTES COM ELE! VENHA SE DIVERTIR COM A GENTE!
MAURICIO

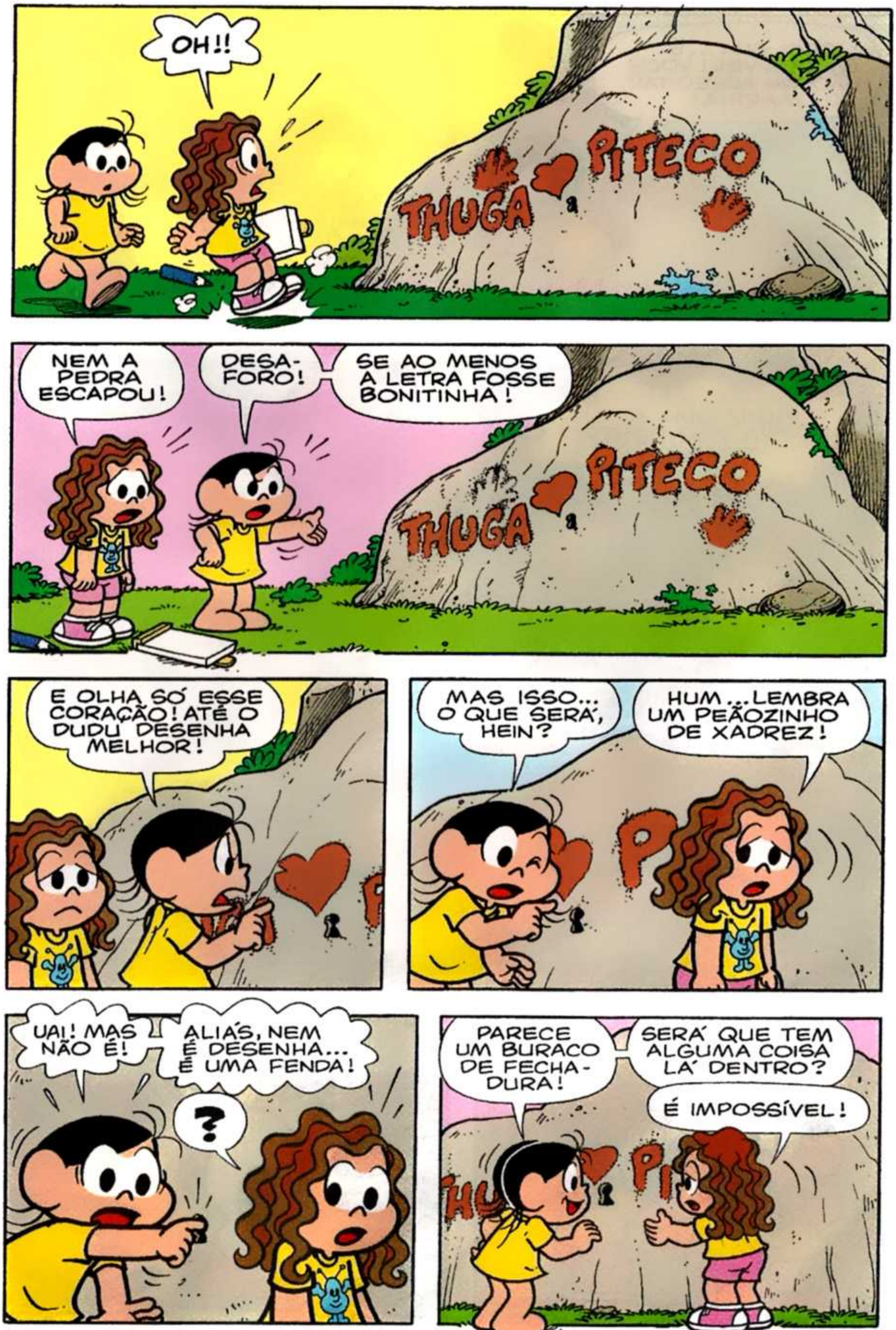
Marina e Magali em
ARTE PRIMITIVA MODERNA

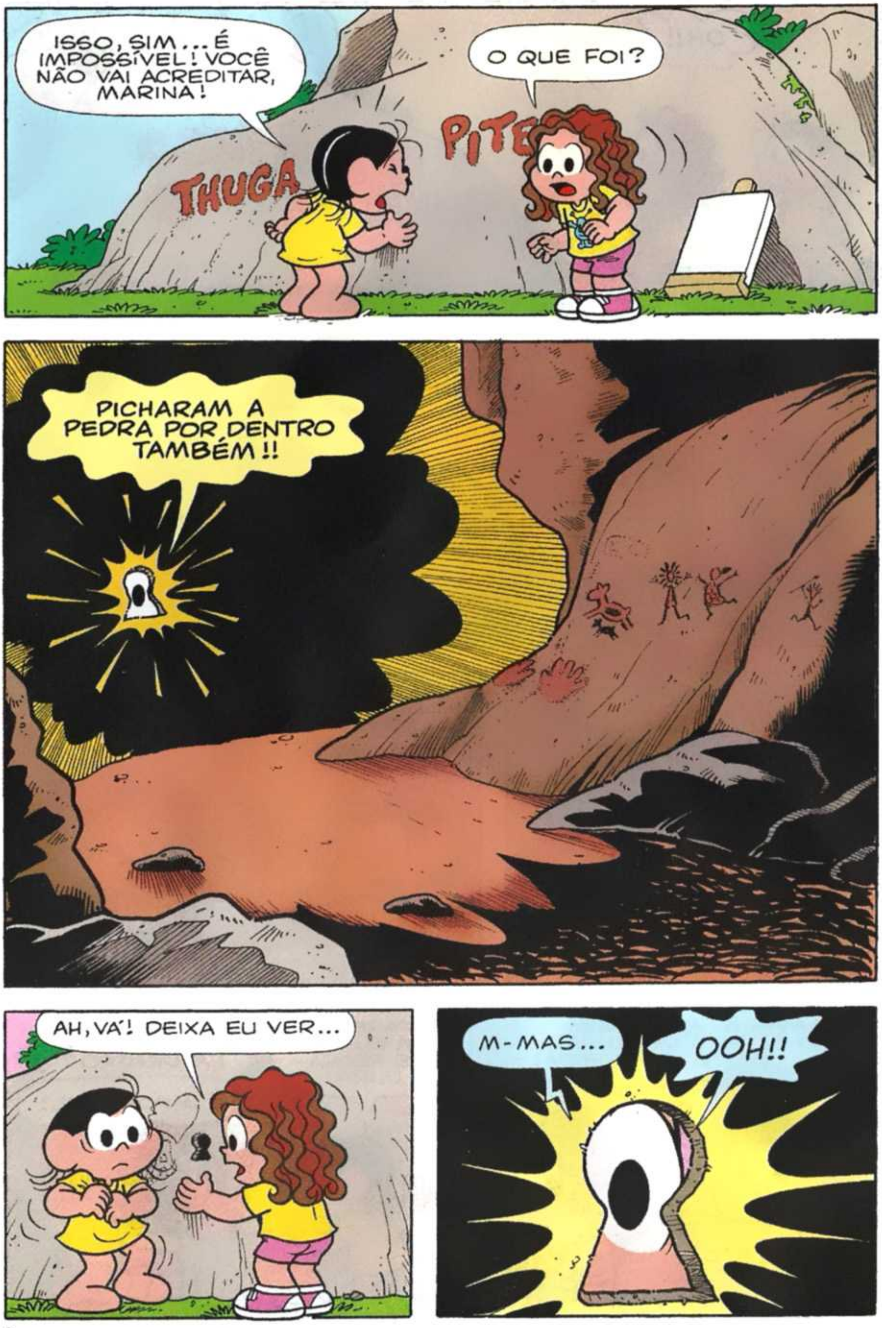


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

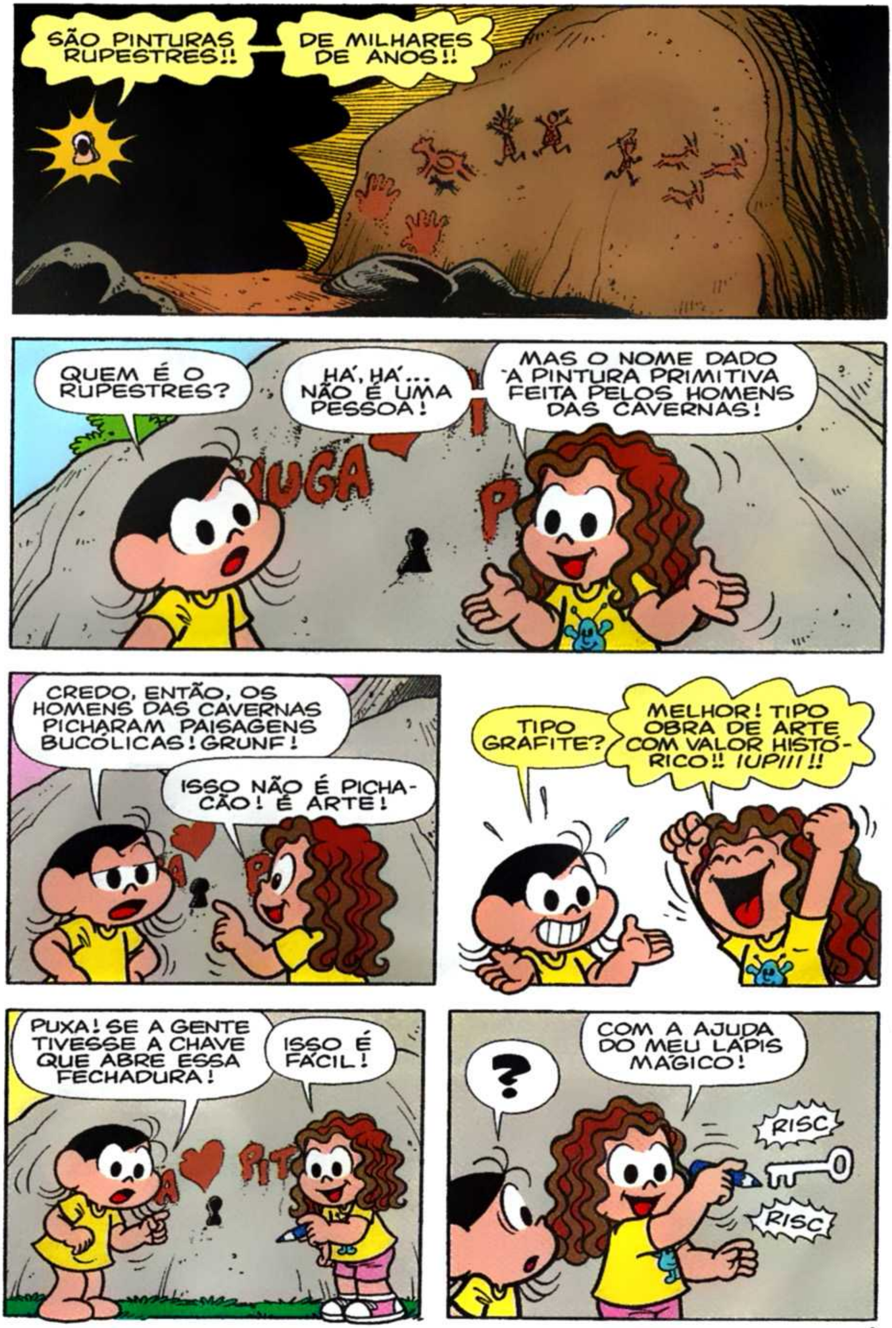

PROCURANDO ALGO?
SÓ PODIA...
SIM! PROCURANDO INSPIRAÇÃO PRA DESENHAR!
OBA!
QUER FAZER UM RETRATO MEU?
AH... HOJE EU TÔ ATRÁS DE UM TEMA MAIS BUCÓLICO! ENTENDE?
EU SOU BEM BUCÓLICA! ESPECIALMENTE QUANDO SORRIO, Ó!
"BUCÓLICA" NÃO TEM NADA A VER COM BOCA, MAGALI!
E VOCÊ TÁ COM UMA CASQUINHA DE MAÇÃ NOS DENTES!
OPS!
"BUCÓLICO" É TUDO AQUILO QUE LEMBRA A SIMPLICIDADE DA VIDA NO CAMPO!
CHARRETES, RIACHOS, FLORES...

XI! DESCULPE, MAS VOCÊ TÁ PROCURANDO NO GIBI ERRADO!
ESSAS COISAS BUCÓLICAS TÊM MAIS A VER COM O CHICO BENTO!
PIOR É QUE É!
OS RIACHOS FORAM CANALIZADOS...
...AS FLORES ESTÃO EM CANTEIROS...
...AS ÁRVORES CERCADAS POR PRÉDIOS...
...E MAL SURGE UMA FRUTA, APARECE ALGUÉM E COLHE!
ER...
NÃO SOBROU NADA DA PAISAGEM ORIGINAL!
É... TIRANDO A PEDRA DO PARQUE!
A... PEDRA DO PARQUE?
VOCÊ SABE... DIZEM QUE ELA TÁ LÁ DESDE ANTES DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL!
!
BOA, MAGALI! A PEDRA VAI RENDER UM LINDO QUADRO!


OH!!
THUGA
PITECO
NEM A PEDRA ESCAPOU!
DESAFORO!
SE AO MENOS A LETRA FOSSE BONITINHA!
E OLHA SÓ ESSE CORAÇÃO! ATÉ O DUDU DESENHA MELHOR!
MAS ISSO... O QUE SERÁ, HEIN?
HUM...LEMBRA UM PEÃOZINHO DE XADREZ!
UAI! MAS NÃO É!
ALIÁS, NEM É DESENHA... É UMA FENDA!
?
PARECE UM BURACO DE FECHADURA!
SERÁ QUE TEM ALGUMA COISA LÁ DENTRO?
É IMPOSSÍVEL!

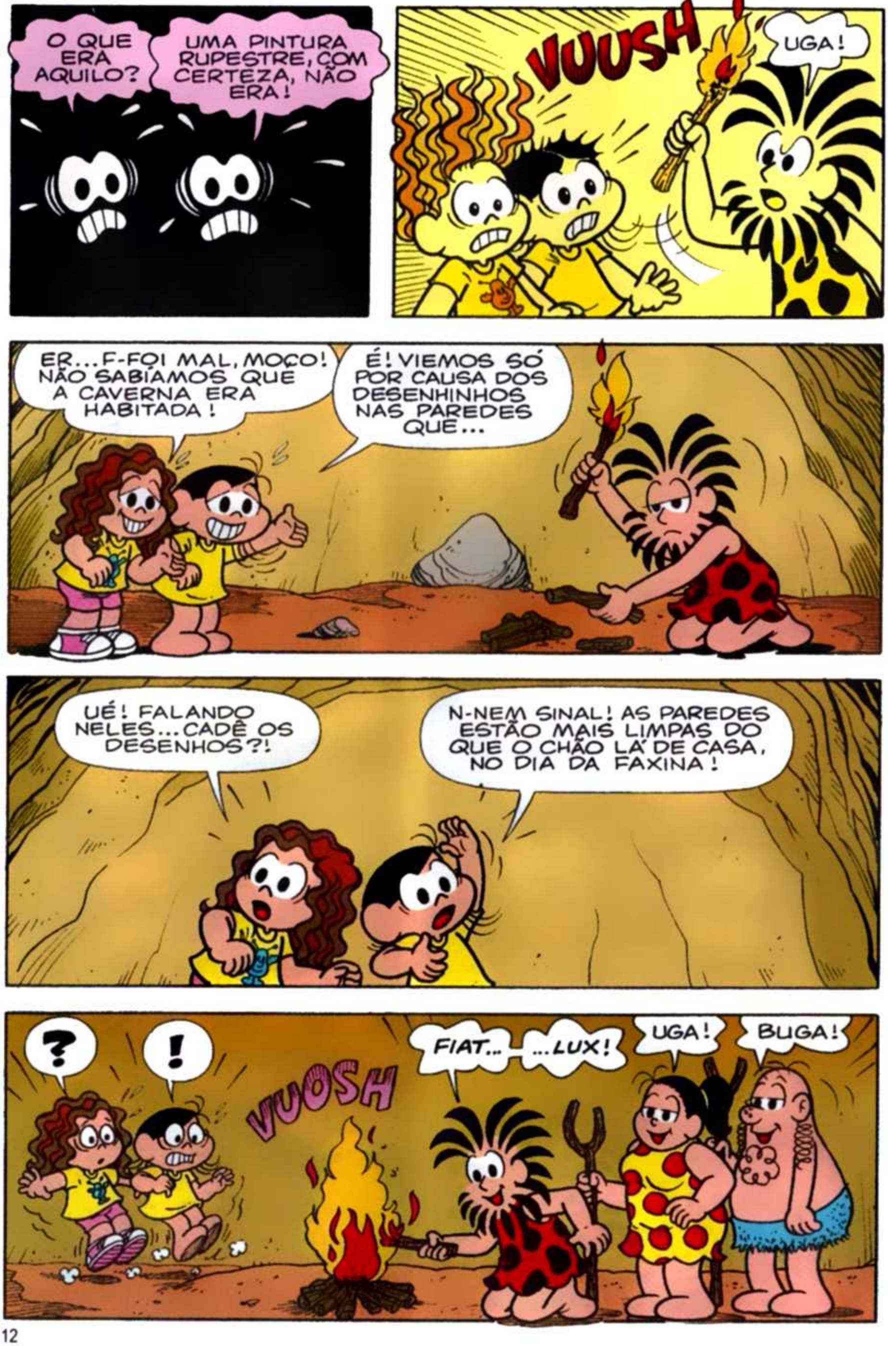


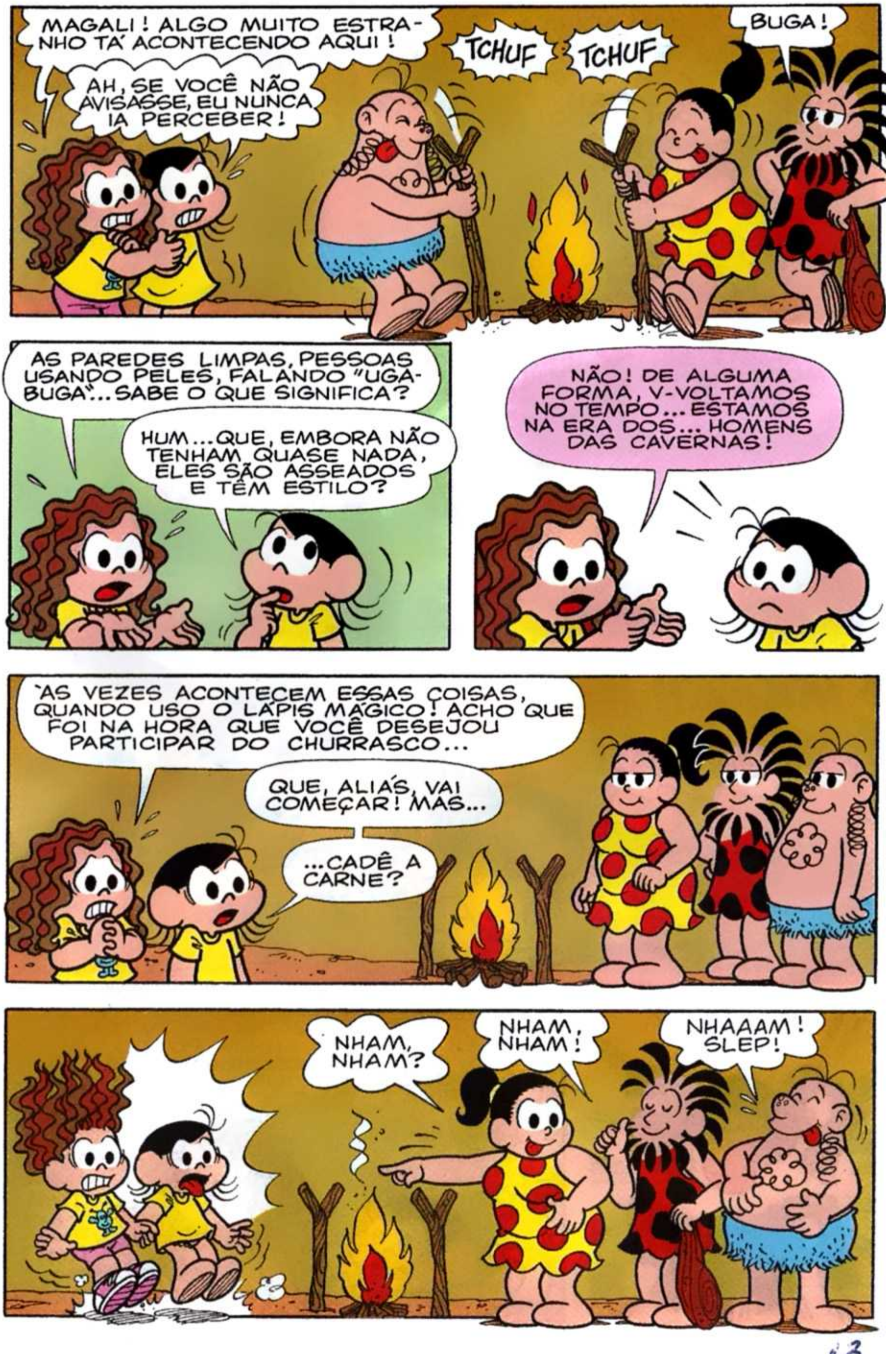
ISSO, SIM... É IMPOSSÍVEL! VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR, MARINA!
O QUE FOI?
THUGA
PITE
PICHARAM A PEDRA POR DENTRO TAMBÉM!!
AH, VÁ! DEIXA EU VER...
M-MAS...
OOH!!


SÃO PINTURAS RUPESTRES!!
DE MILHARES DE ANOS!!
QUEM É O RUPESTRES?
HÁ, HÁ... NÃO É UMA PESSOA!
MAS O NOME DADO À PINTURA PRIMITIVA FEITA PELOS HOMENS DAS CAVERNAS!
CREDO, ENTÃO, OS HOMENS DAS CAVERNAS PICHARAM PAISAGENS BUCÓLICAS! GRUNF!
ISSO NÃO É PICHAÇÃO! É ARTE!
TIPO GRAFITE?
MELHOR! TIPO OBRA DE ARTE COM VALOR HISTÓRICO!! IUPI!!!!
PUXA! SE A GENTE TIVESSE A CHAVE QUE ABRE ESSA FECHADURA!
ISSO É FÁCIL!
?
COM A AJUDA DO MEU LÁPIS MÁGICO!
RISC
RISC

CLING
UAU! JÁ DISSE QUE SOU SUA FÃ, MARINA?
HÊ, HÊ!
ZUP
ZUP
A-ABRIU!!
ZUP
CLANG
QUE TESOURO ARQUEOLÓGICO!
ENGANO SEU! É UM TESOURO CAVERNOLÓGICO! SE ESTIVESSE NUMA ARCA, AÍ, SIM, SERIA ARQUEOLÓGICO!
ALÉM DISSO, NEM TESOURO É! SÃO SÓ DESENHOS!
"ARQUEOLOGIA" É O RAMO DA CIÊNCIA QUE ESTUDA A EVOLUÇÃO DA TERRA E OS VESTÍGIOS DE ERAS PASSADAS...
A ARTE PODE SER CONSIDERADA UM TESOURO, SIM!

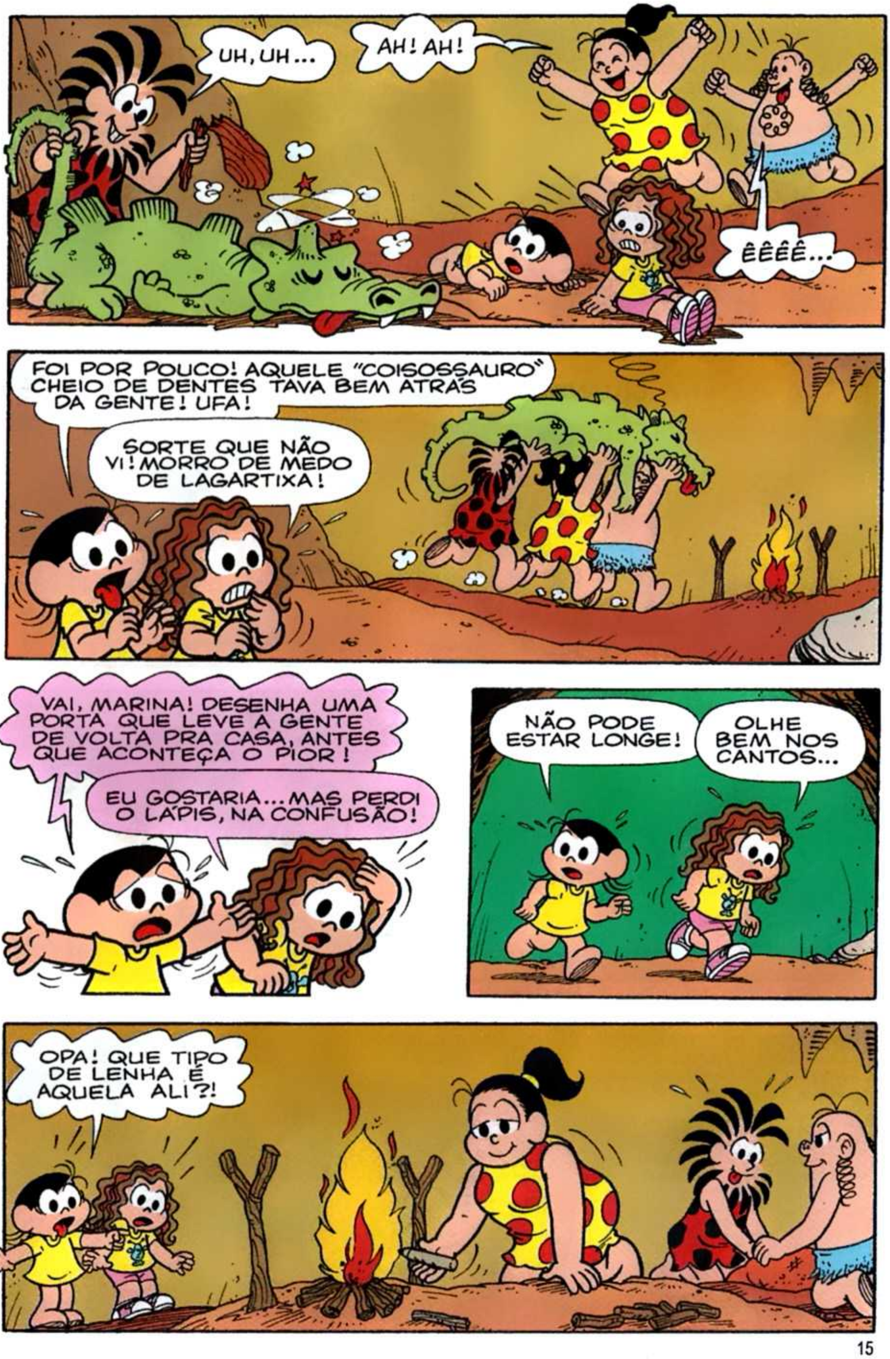
SÃO OS ANIMAIS QUE OS HOMENS DAS CAVERNAS CAÇAVAM!
NÃO É FANTÁSTICO? IMAGINE A MÃO DO ARTISTA PRIMITIVO QUE GRAVOU ESSAS IMAGENS!
IMAGINO O CHURRASCO QUE FIZERAM DEPOIS! SLEP! EU ADORARIA ESTAR LÁ...
?
VLAM
C-COISA SEM-GRAÇA, MARINA!! ABRE A PORTA!
NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO! ACHO QUE FOI O VENTO!
Q-QUER DIZER QUE ESTAMOS TRANCADAS AQUI, SOZINHAS NESTA ESCURIDÃO?!
CALMA! EU TROUXE O LÁPIS MÁGICO!
VOU DESENHAR UMA LANTERNA...
RÁPIDO!! ACENDE ELA!!
RISC
RISC
CLIC
PRON... HÃ?!
BUGA?!
A-APAGA ELA!! RÁPIDOOO!!
GLUP!
?
CLIC

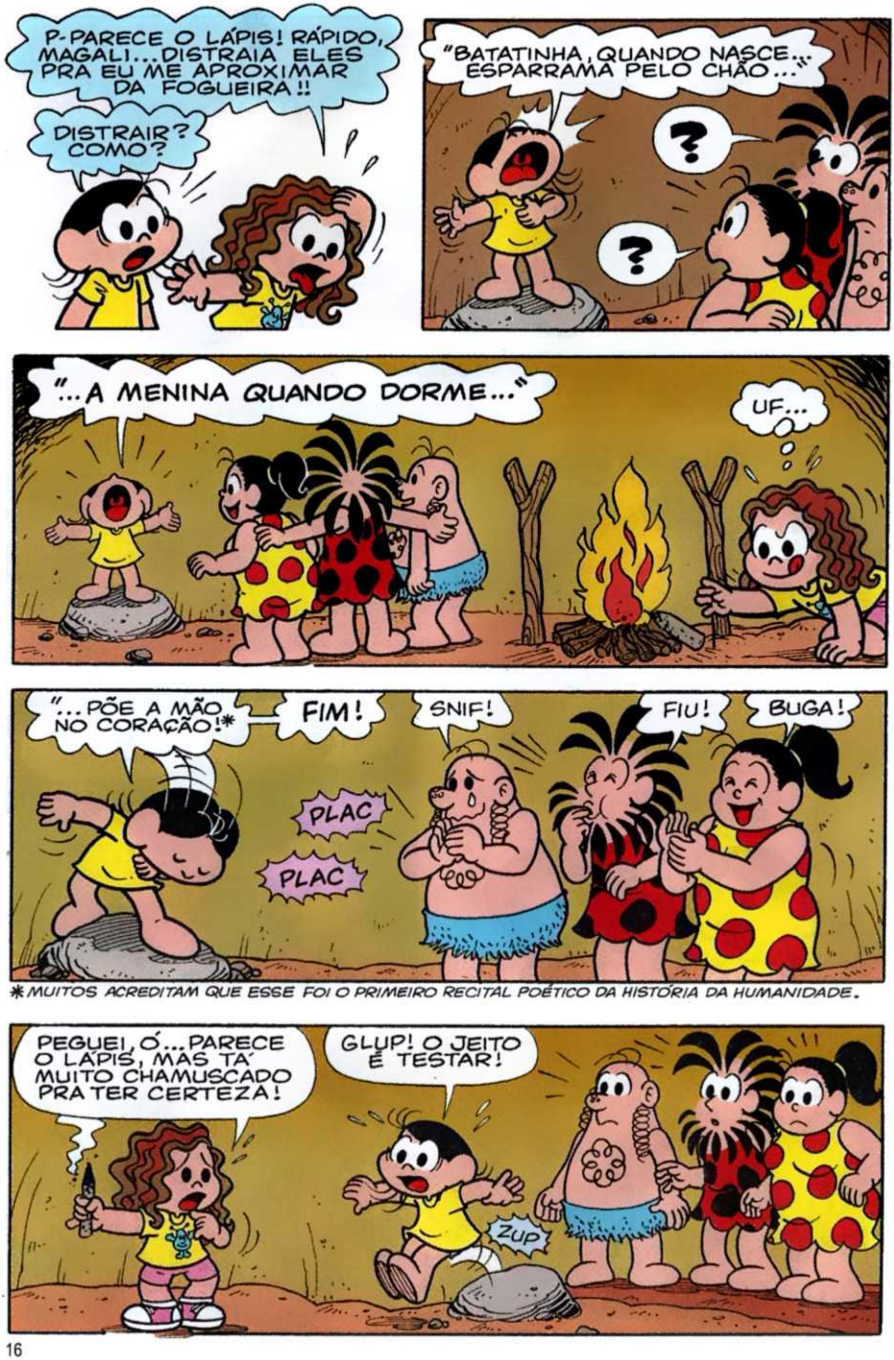

O QUE ERA AQUILO?
UMA PINTURA RUPESTRE, COM CERTEZA, NÃO ERA!
VUUSH
UGA!
ER... F-FOI MAL, MOÇO! NÃO SABÍAMOS QUE A CAVERNA ERA HABITADA!
É! VIEMOS SÓ POR CAUSA DOS DESENHINHOS NAS PAREDES QUE...
UÉ! FALANDO NELES... CADÊ OS DESENHOS?!
N-NEM SINAL! AS PAREDES ESTÃO MAIS LIMPAS DO QUE O CHÃO LÁ DE CASA, NO DIA DA FAXINA!
?
!
VUOSH
FIAT...
...LUX!
UGA!
BUGA!



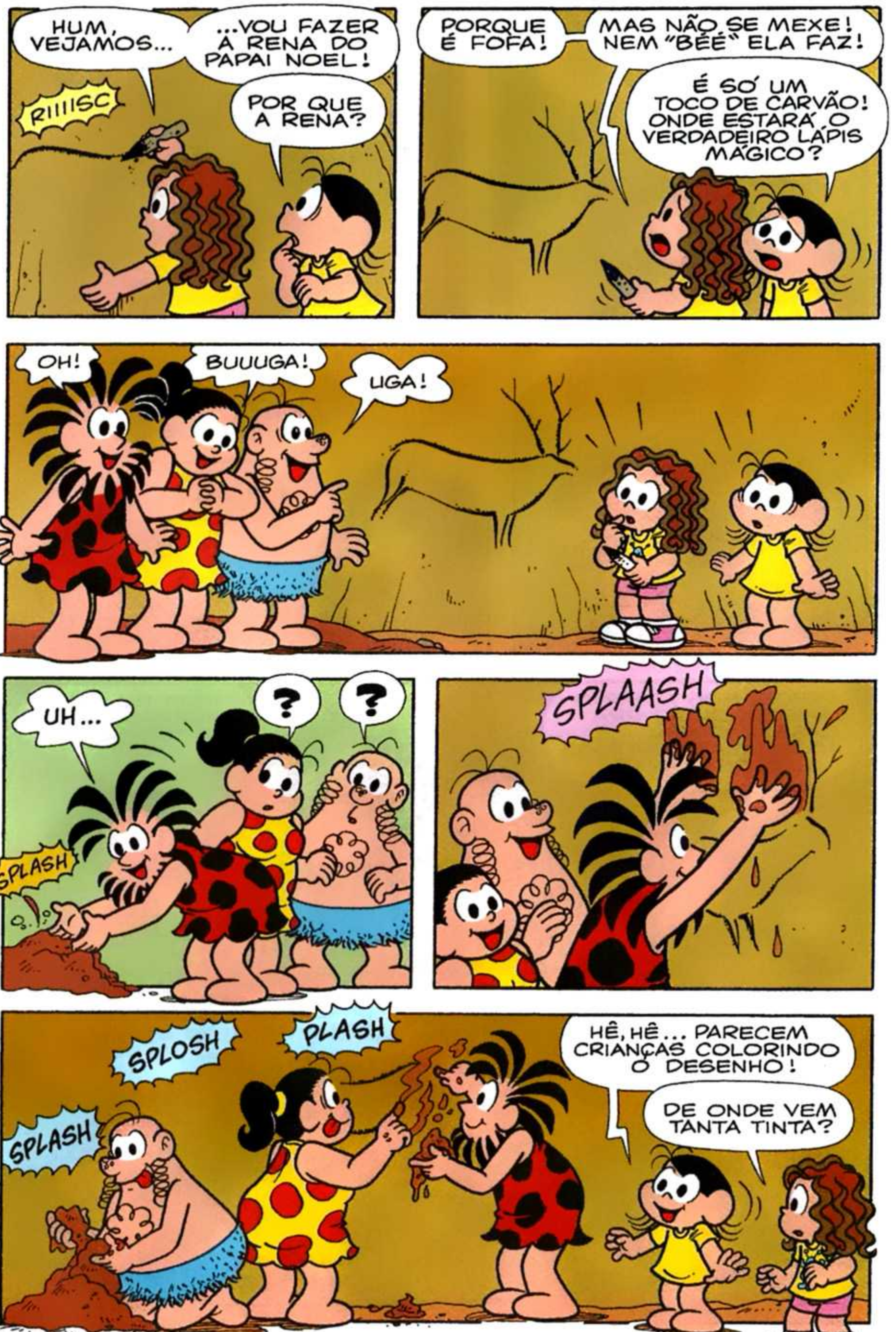
MAGALI! ALGO MUITO ESTRANHO TÁ ACONTECENDO AQUI!
AH, SE VOCÊ NÃO AVISASSE, EU NUNCA IA PERCEBER!
TCHUF
TCHUF
BUGA!
AS PAREDES LIMPAS, PESSOAS USANDO PELES, FALANDO "UGA-BUGA"... SABE O QUE SIGNIFICA?
HUM... QUE, EMBORA NÃO TENHAM QUASE NADA, ELES SÃO ASSEADOS E TÊM ESTILO?
NÃO! DE ALGUMA FORMA, V-VOLTAMOS NO TEMPO... ESTAMOS NA ERA DOS... HOMENS DAS CAVERNAS!
ÀS VEZES ACONTECEM ESSAS COISAS, QUANDO USO O LÁPIS MÁGICO! ACHO QUE FOI NA HORA QUE VOCÊ DESEJOU PARTICIPAR DO CHURRASCO...
QUE, ALIÁS, VAI COMEÇAR! MAS...
...CADÊ A CARNE?
NHAM, NHAM?
NHAM, NHAM!
NHAAAM! SLEP!

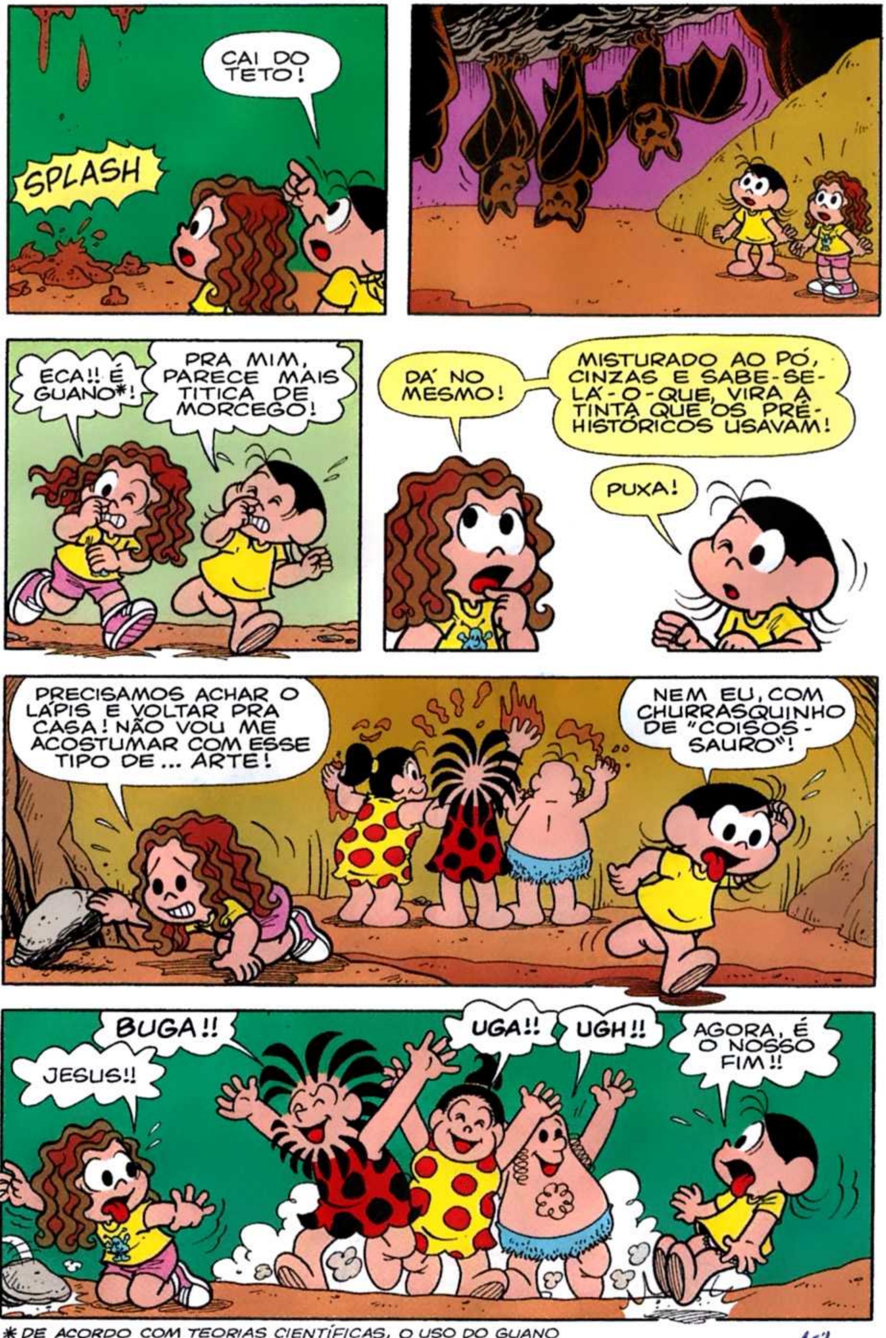
OPA! ELE TÁ COM AQUELA CARA QUE VOCÊ FAZ DIANTE DE UM PETISCO!
USE O LÁPIS!! RAPIDO! RAPIDO!
SLEP!
NHAM!
A-AFASTE-SE, MOÇO!! MINHA AMIGA TEM UM LÁPIS!!
N-NÃO IMAGINA DO QUE SOU C-CAPAZ COM ISTO...
IÁÁÁÁ!!
UAÁÁÁ!!
ZUP
POF
PAF
UFA!! E-EU TÔ BEM! E VOCÊ, MARINA?
U-UM POUCO ACELERADA, MAS ILESA... GLUP!
TUM
TUM
TUM


UH, UH...
AH! AH!
ÊÊÊÊ...
FOI POR POUCO! AQUELE "COISOSSAURO" CHEIO DE DENTES TAVA BEM ATRÁS DA GENTE! UFA!
SORTE QUE NÃO VI! MORRO DE MEDO DE LAGARTIXA!
VAI, MARINA! DESENHA UMA PORTA QUE LEVE A GENTE DE VOLTA PRA CASA, ANTES QUE ACONTEÇA O PIOR!
EU GOSTARIA... MAS PERDI O LÁPIS, NA CONFUSÃO!
NÃO PODE ESTAR LONGE!
OLHE BEM NOS CANTOS...
OPA! QUE TIPO DE LENHA É AQUELA ALI?!



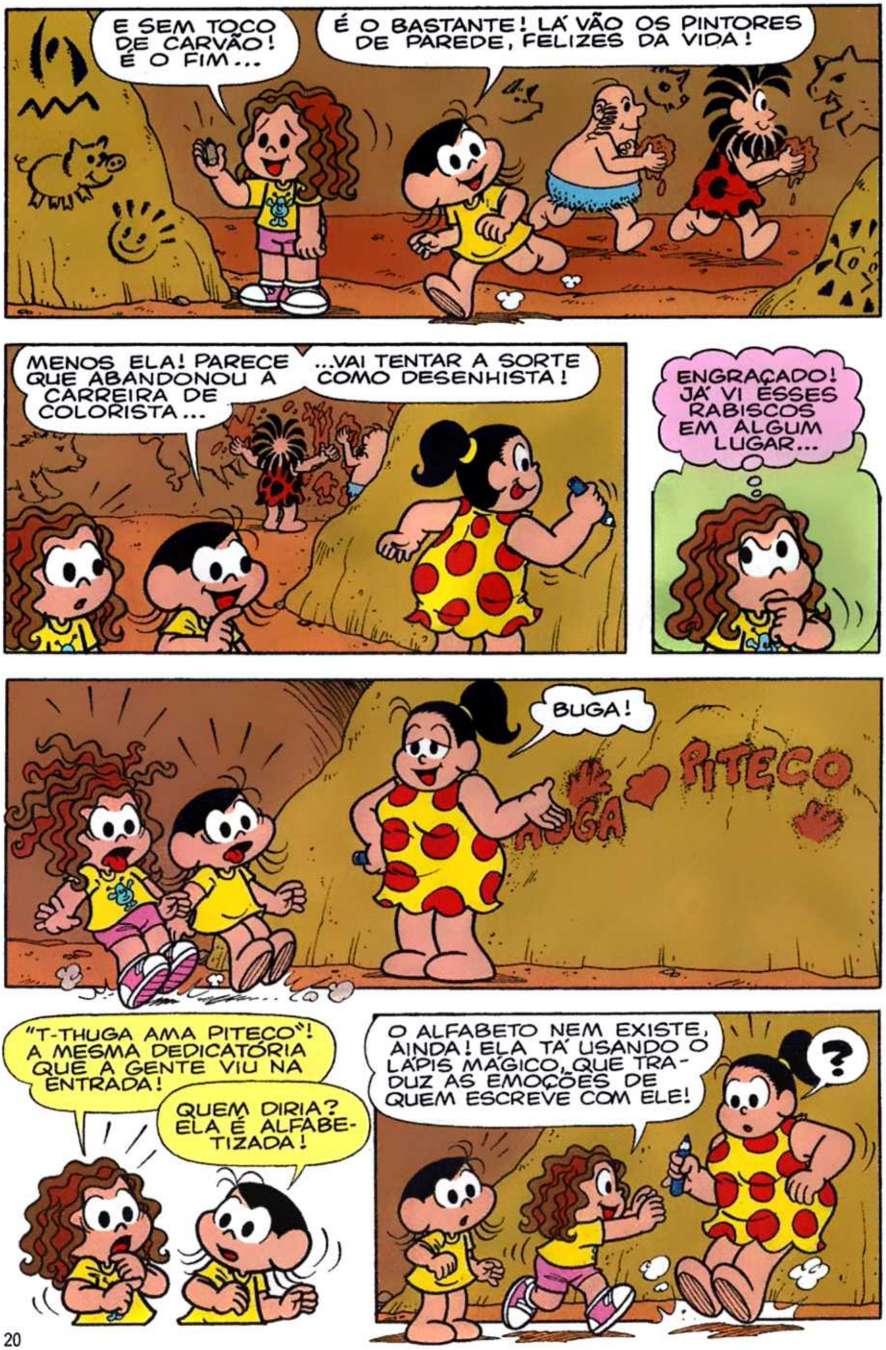
*MUITOS ACREDITAM QUE ESSE FOI O PRIMEIRO RECITAL POÉTICO DA HISTÓRIA DA HUMANIDADE.


HUM, VEJAMOS...
...VOU FAZER A RENA DO PAPAI NOEL!
RIIIISC
POR QUE A RENA?
PORQUE É FOFA!
MAS NÃO SE MEXE! NEM "BÉÉ" ELA FAZ!
É SÓ UM TOCO DE CARVÃO! ONDE ESTARÁ O VERDADEIRO LÁPIS MÁGICO?
OH!
BUUUGA!
UGA!
UH...
?
?
SPLASH
SPLAASH
SPLOSH
PLASH
SPLASH
HÊ, HÊ... PARECEM CRIANÇAS COLORINDO O DESENHO!
DE ONDE VEM TANTA TINTA?



* DE ACORDO COM TEORIAS CIENTÍFICAS, O USO DO GUANO EXPLICARIA A RESISTÊNCIA DAS PINTURAS AO TEMPO!

AH... SÓ QUEREM MOSTRAR COMO O DESENHO FICOU!
NOSSA! LINDINHO! PARABÉNS!
HÁ!
TCHANS!
UGA, BUGA, BUGA, UGA!
XI!!!... DESCULPE, NÃO ENTENDO "UGABUGALÊS"!
SE TOCA! ELES QUEREM QUE VOCÊ FAÇA MAIS DESENHOS!
HEIN? CONSEGUIU DECIFRAR A LÍNGUA DELES?
NÃO! SÓ O DEDO!
UFA! TÔ FICANDO SEM IDEIAS!
UHH...
E SEM PAREDES, TAMBÉM! HÊ, HÊ...


E SEM TOCO DE CARVÃO! É O FIM...
É O BASTANTE! LÁ VÃO OS PINTORES DE PAREDE, FELIZES DA VIDA!
MENOS ELA! PARECE QUE ABANDONOU A CARREIRA DE COLORISTA...
...VAI TENTAR A SORTE COMO DESENHISTA!
ENGRAÇADO! JÁ VI ESSES RABISCOS EM ALGUM LUGAR...
BUGA!
PITECO
"T-THUGA AMA PITECO"! A MESMA DEDICATÓRIA QUE A GENTE VIU NA ENTRADA!
QUEM DIRIA? ELA É ALFABE-TIZADA!
O ALFABETO NEM EXISTE, AINDA! ELA TÁ USANDO O LÁPIS MÁGICO, QUE TRA-DUZ AS EMOÇÕES DE QUEM ESCREVE COM ELE!
?

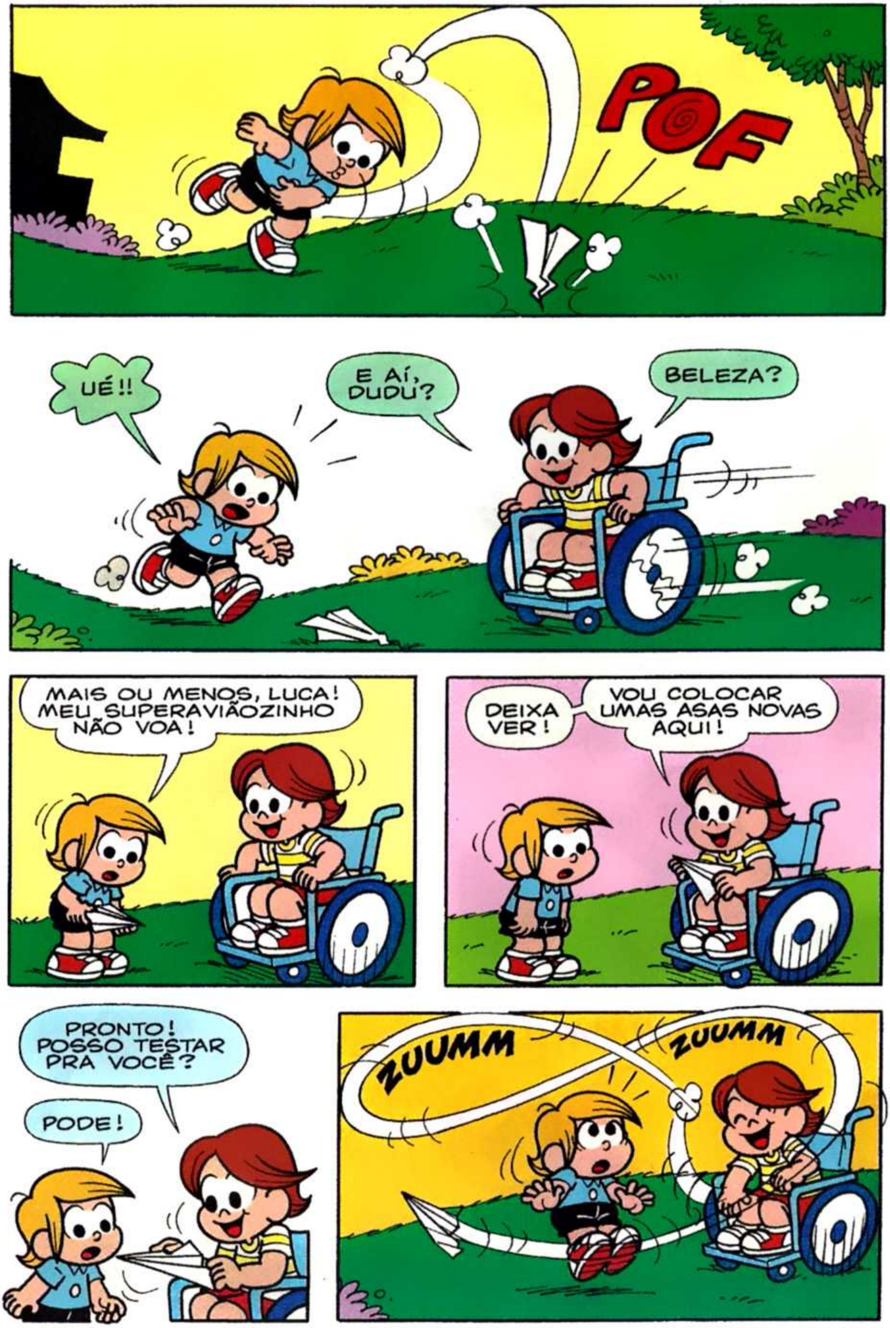
OBRIGADA POR ACHAR ELE PRA GENTE!
HÃ... VOCÊ DEVE SER A THUGA, NÉ?
HUM, HUM...
E QUEM É O SORTUDO DO PITECO?
PI...TE... CO?
PITECO... BUGA, THUGA... SNIF...
CRIC
ALGO ME DIZ QUE NÃO É UMA HISTÓRIA COM FINAL FELIZ!
AINDA NÃO... O LÁPIS MÁGICO PODE DAR UM... EMPURRÃO!
O VESTIDO FICOU LINDO! SERÁ QUE VÃO SE CASAR, UM DIA?
TOMARA! A CONTINUIDADE DA ESPÉCIE DEPENDE DISSO! HÊ, HÊ...
GUARDOU AQUELA CHAVE?
AHAM!
ZUP
ENTÃO, FALTA SÓ A FECHADURA!
PITECO
UGA
RISC
HÊ, HÊ...
RISC

CLIC
ZUP
GLUP!!
ZOOOIM
UFA! ESTAMOS DE VOLTA...
...ONDE TUDO COMEÇOU!
QUE LOUCURA!!
?
UAU! QUE TESOURO ARQUEO-LÓGICO!!
TALVEZ UMA DAS PRIMEIRAS PINTURAS DA HUMANIDADE!!
IMAGINE SÓ AS MÃOS DO ARTISTA QUE GRAVOU ESTAS IMAGENS!
ER... MELHOR IR, ANTES QUE ELE RESOLVA PEDIR AUTÓGRAFO!
HÁ, HÁ...
FIM

DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?
¿DESEA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?
Mónica Joven
en español
Las Aventuras del Día a Día
Monica Teen
in english
Everyday Adventures
VOCÊ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?
JÁ NAS BANCAS!
Monica Teen
• in english • en inglés
• em inglês
Mónica Joven
• en español • in spanish
• em espanhol
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI
© MSP - BRASIL/2011
www.turmadamonicajovem.com.br
www.monica.com.br

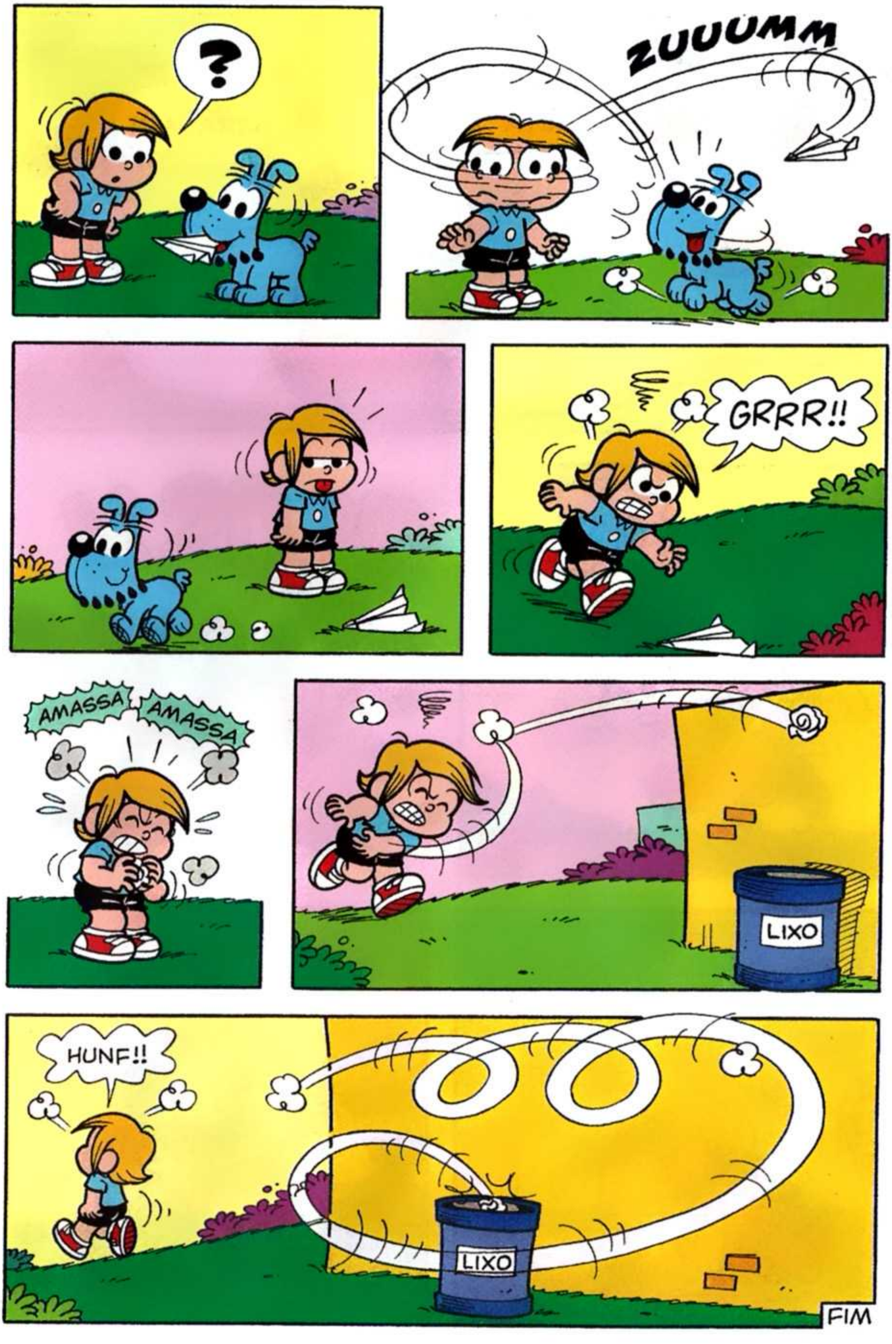
TURMA do PENADINHO
ADORO OBSERVAR A LUA!
MSP1111/TM059-02
MAURICIO
UAU!!
TÓIM
AUUUUU!!
FIM

Dudu em O SUPERAVIÃOZINHO

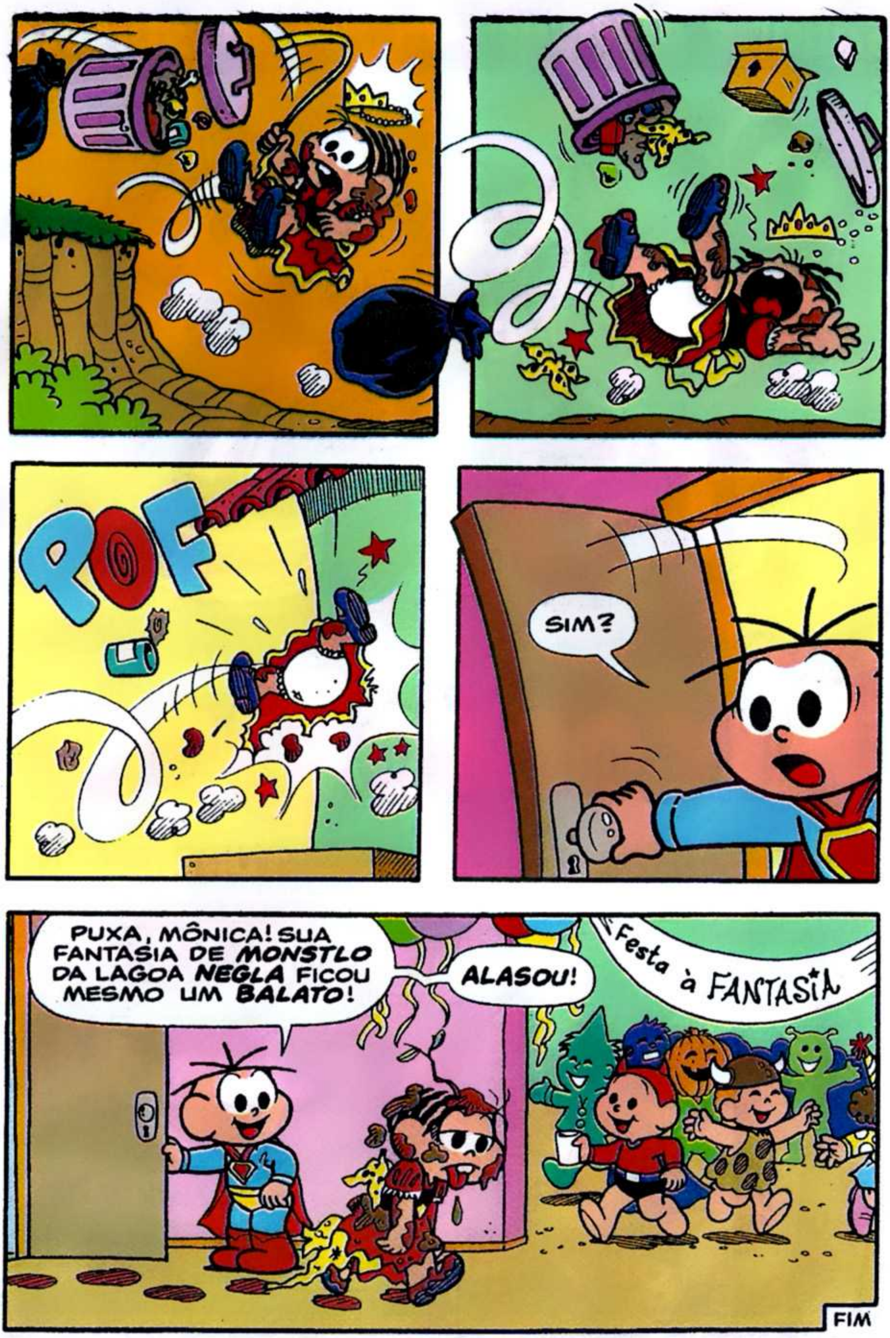

POF
UÉ!!
E AÍ, DUDU?
BELEZA?
MAIS OU MENOS, LUCA! MEU SUPERAVIÃOZINHO NÃO VOA!
DEIXA VER!
VOU COLOCAR UMAS ASAS NOVAS AQUI!
PRONTO! POSSO TESTAR PRA VOCÊ?
PODE!
ZUUMM
ZUUMM

ATÉ MAIS, AMIGUINHO!
BOA SORTE AÍ!
OBRIGADO, CARA!
AGORA, VAI!!
POF
O QUE FOI, AGORA?
PROBLEMAS, DUDU?
PELO JEITO, SEU AVIÃO-ZINHO NÃO VOA, NÉ?
É SUPERAVIÃO-ZINHO, MAGALI!
COM LICENÇA, VOU MUDAR O BICO!

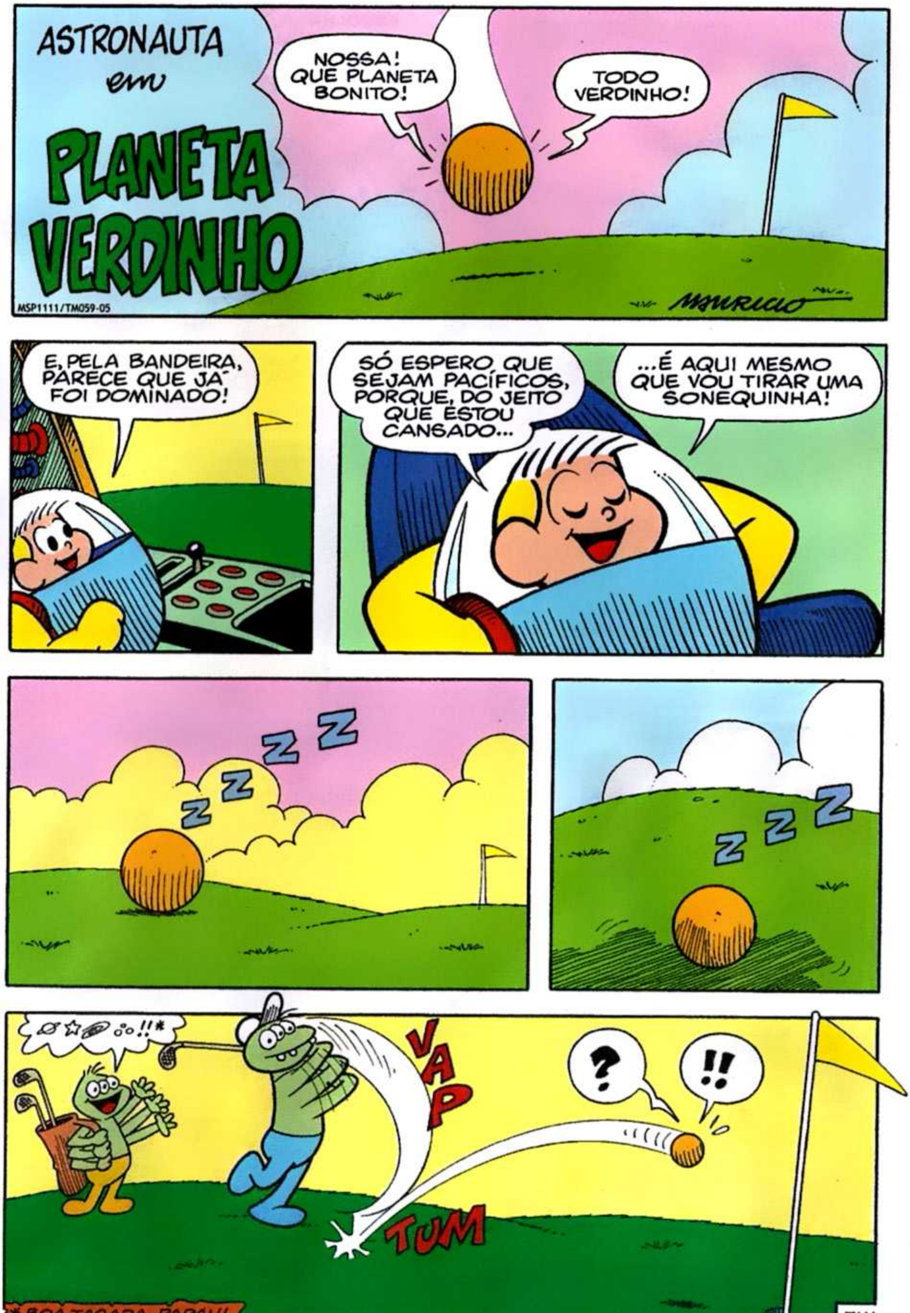
AGORA, VAI!
ZUM
BEIJO, ME LIGA!
TSC! SÓ COMIGO ELE NÃO VOA!
POIS AGORA EU ME ENFEZEI!!
POF
ELE VAI VOAR DE UM JEITO OU DE OUTRO!!
POF
OU NÃO!


?
ZUUUMM
GRRR!!
AMASSA
AMASSA
LIXO
HUNF!!
LIXO
FIM

MSP1111/TM059-04
TURMA DA
Mônica
MAURICIO
MINHA FANTASIA DE PRINCESA ESTÁ DIVINA!
VOU ARRASAR!
OPS!!
BLOSH


POF
SIM?
PUXA, MÔNICA! SUA FANTASIA DE MONSTLO DA LAGOA NEGLA FICOU MESMO UM BALATO!
ALASOU!
Festa à FANTASIA
FIM

Sabor e diversão em um só sorvete
Sabor
ALGODÃO DOCE
TURMA DA
Mônica
Jundiá
sorvetes
Praticar Alegria Faz Bem!
www.jundia.com.br
0800 772 9998
Portal da Turma da Mônica: www.monica.com.br


ASTRONAUTA em
PLANETA VERDINHO
MSP1111/TM059-05
NOSSA! QUE PLANETA BONITO!
TODO VERDINHO!
MAURICIO
E, PELA BANDEIRA, PARECE QUE JÁ FOI DOMINADO!
SÓ ESPERO QUE SEJAM PACÍFICOS, PORQUE, DO JEITO QUE ESTOU CANSADO...
...É AQUI MESMO QUE VOU TIRAR UMA SONEQUINHA!
Z Z Z Z
Z Z Z
!!*
VAP
?
!!
TUM
* BOA TACADA, PAPAI!!
FIM

Correio da Turma

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Eu adoro toda a Turminha!
Esta boneca da foto é muito fofa e fica no meu quarto, em um lugar muito especial!

LUIZA SARAIVA DO AMARAL
6 ANOS
(POR E-MAIL)

Gosto do Cebolinha e da Mônica e adoro toda a Turminha. Curto quando o Cebolinha se dá mal!

PEDRO CARLOS N. MACHADO
9 ANOS
BRASÍLIA - DF

Tenho mais de 100 revistas da Turma! Estas são minhas amigas Bruna, Gabriele e Jade.

ANA PAULA BRAGA
11 ANOS
BELÉM - PA

Tenho muitas revistas da Turma! Sou fã de todos vocês!

BEATRIZ O. F. DEUTSCHE
CACHEIRA - BA

A Duda reza assim:
Papai do Céu, abençoe o papai, a mamãe, a Mônica, o Cebolinha e mande o Cascão tomar banho...

MARIA E. S. T. VALADARES
4 ANOS
(POR E-MAIL)

Gostaria de ver uma história em que o Cascão e o Cebolinha viessem a Salvador para curtir uma aventura!

MARIA EDUARDA G. FREITAS
7 ANOS
SALVADOR - BA

ESCREVA PARA:

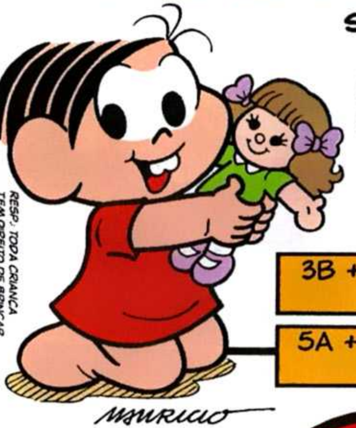
REVISTA DA TURMA DA MÔNICA

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO



SEGUINDO AS COORDENADAS ABAIXO, VOCÊ VAI DESCOBRIR UM DOS DIREITOS DA CRIANÇA!

PAS. 6871-A

	1	2	3	4	5
A	DE	ÇA	BRIN	CRI	DI
B	TEM	ES	TO	REI	SA
C	DA	CO	CAR	AN	CES

3B + 1C — 4A + 4C + 2A — 1B

5A + 4B + 3B — 1A — 3A + 3C

RESP.: TODA CRIANÇA TEM DIREITO DE BRINCAR.

VAMOS RELACIONAR CADA EXPRESSÃO AO SEU SIGNIFICADO?

1) ENFIAR O PÉ NA JACA.
2) LAVAR AS MÃOS.
3) TROCAR AS BOLAS.
4) FICAR DE OLHO.
5) VIAJAR NA MAIONESE.

PAS. 6871-B

A) VIGIAR.
B) DEIXAR UM ASSUNTO DE LADO.
C) FALAR ALGO SEM SENTIDO.
D) EXAGERAR.
E) CONFUNDIR-SE.

RESP.: 1-D, 2-B, 3-E, 4-A, 5-C.

SE VOCÊ MUDAR AS LETRAS DE LUGAR EM CADA PALAVRA ABAIXO, VAI FORMAR NOVAS PALAVRAS!

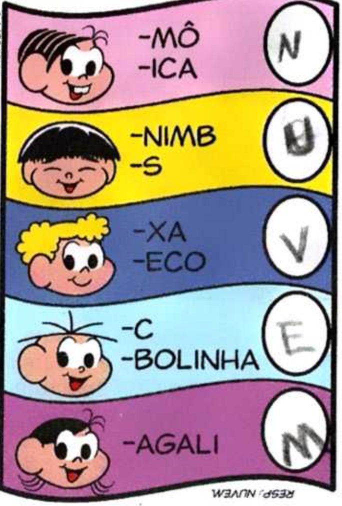
PAS. 6871-C

IRACEMA → AMÉRICA
ALICE → CÉLIA
ROMA → AMOR
JUCA → CAJU
BOLA → LOBA

RESP.: CÉLIA, AMOR, CAJU, LOBA

QUER SABER QUAL É O COLETIVO DE ***GAFANHOTO***? É SÓ RESOLVER O ENIGMA ABAIXO!

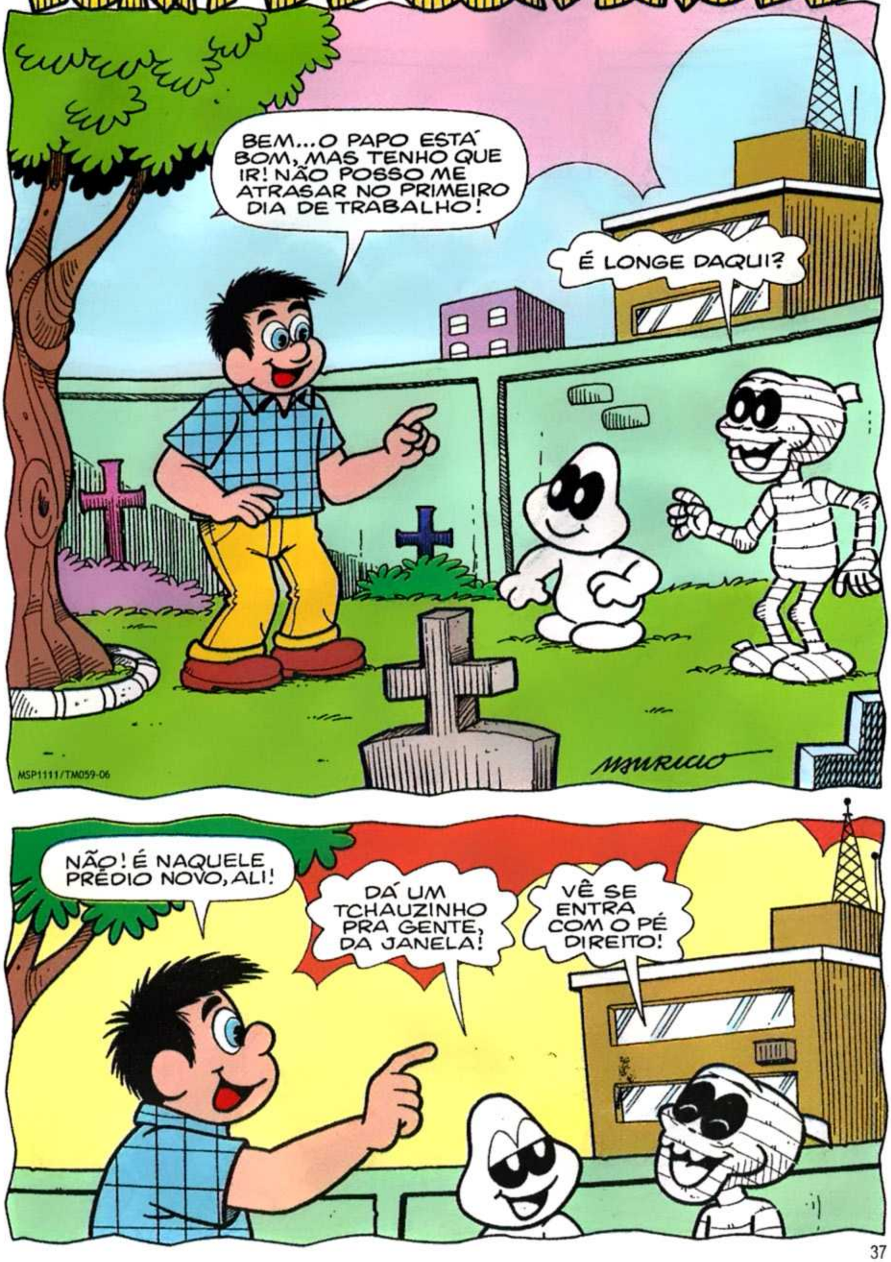
PAS. 6871-D



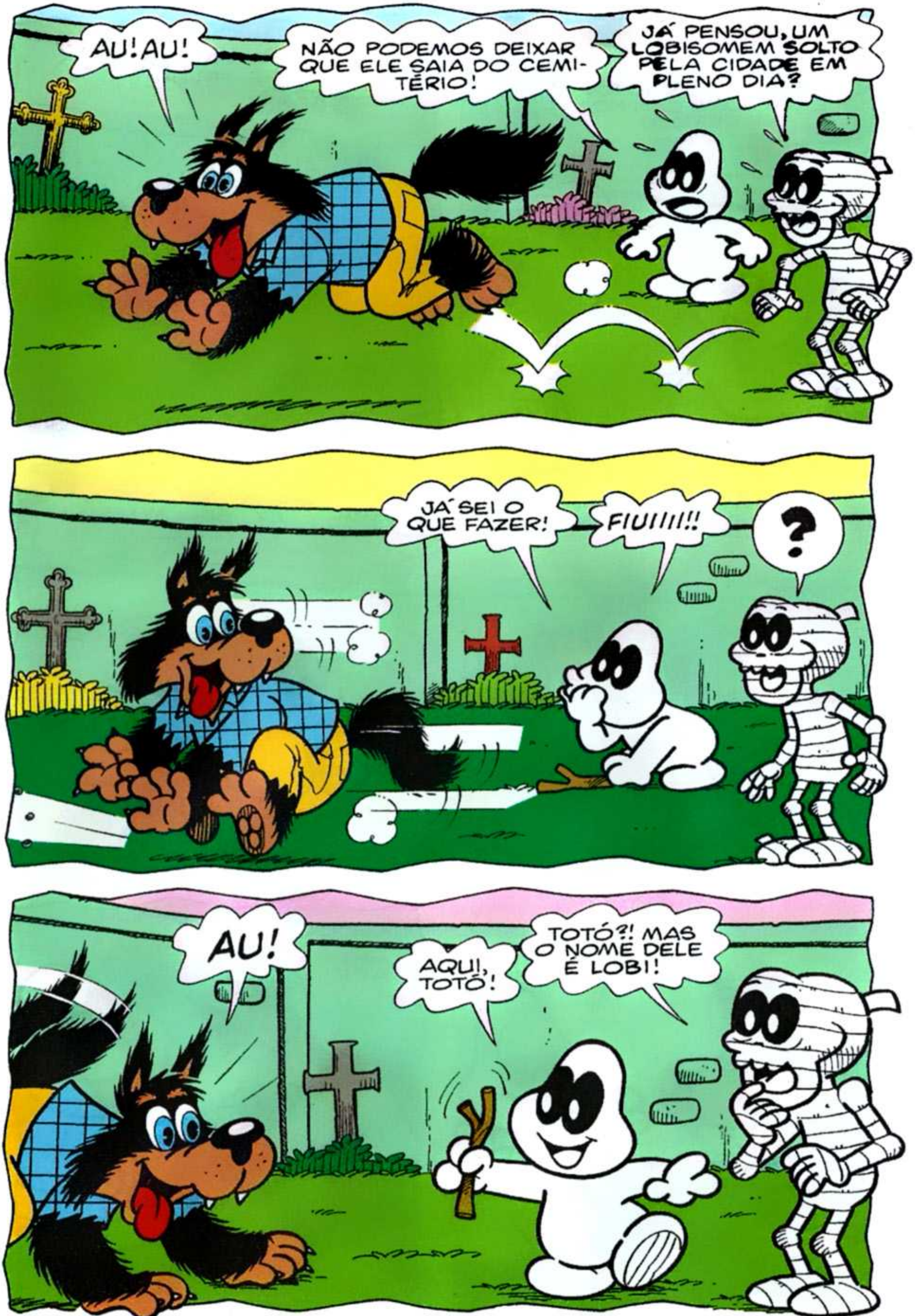
-MÔ -ICA — N
-NIMB -S — U
-XA -ECO — V
-C -BOLINHA — E
-AGALI — M

RESP.: NUVEM

TURMA DO PENADINHO em FORA DE CONTROLE

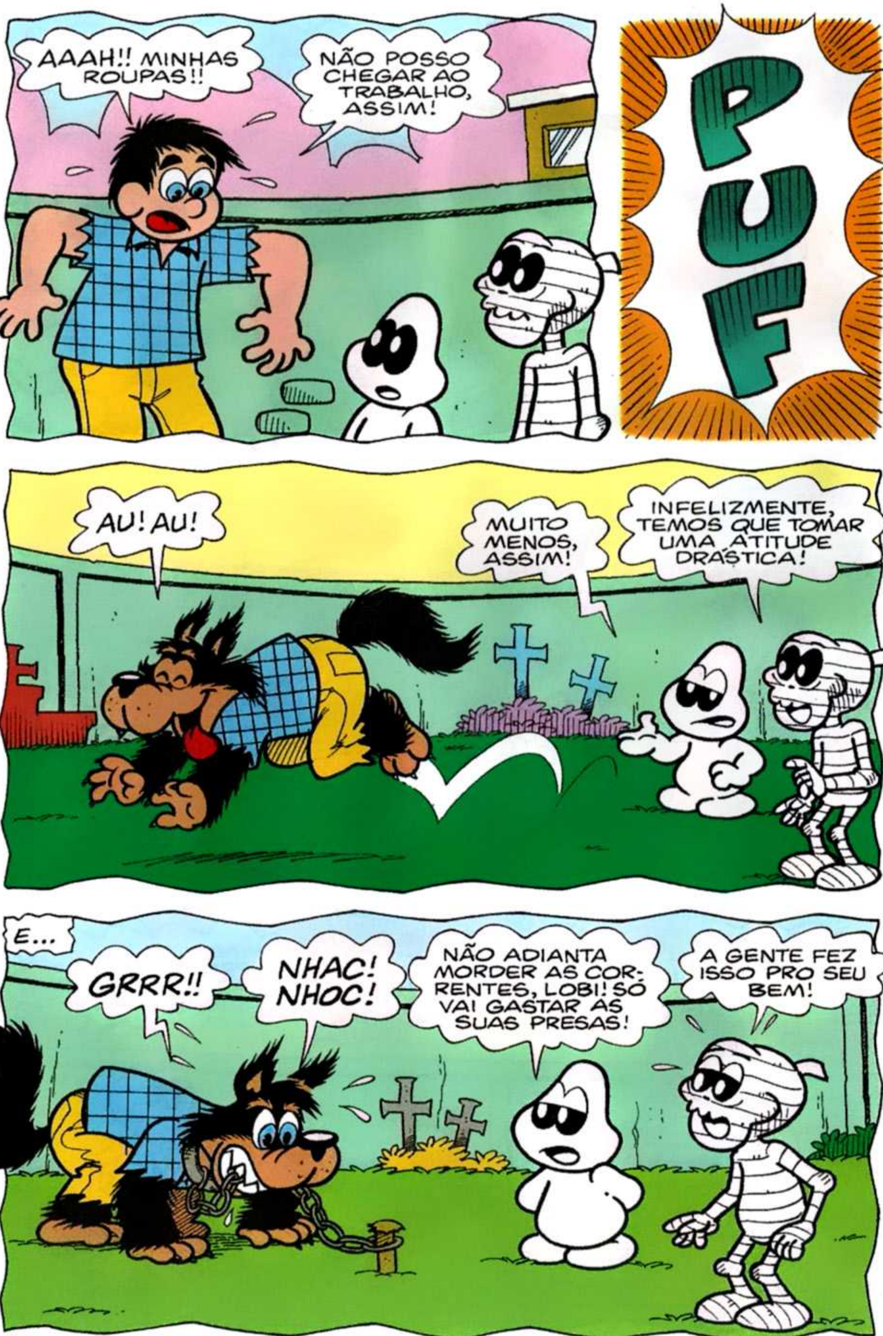


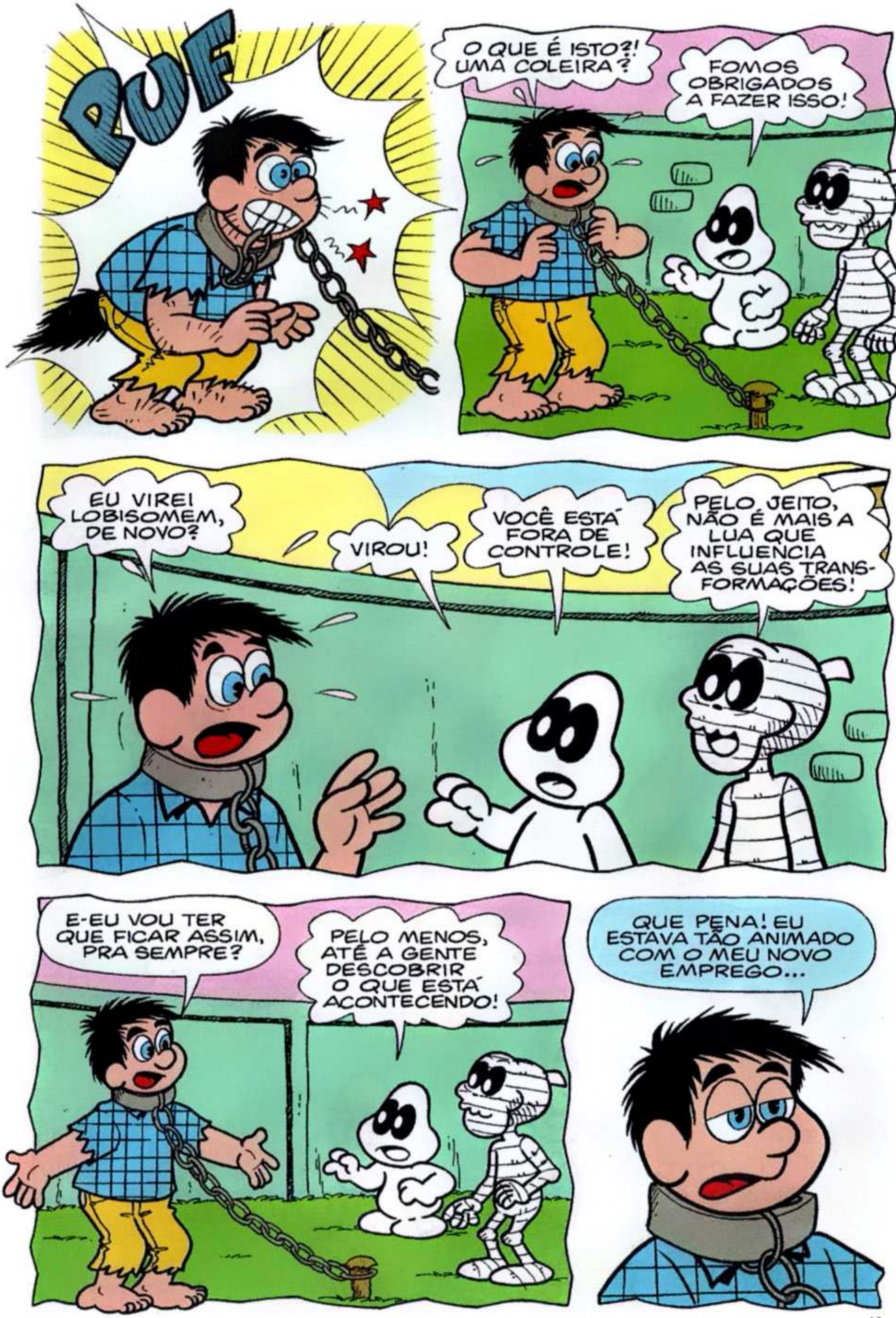
BEM LEMBRADO! JÁ VOU PULANDO NO PÉ DIREITO DESDE AQUI!
HÁ! HÁ! HÁ!
ZÓING
PUF
HÃ?! O QUE ACONTECEU?
ELE NÃO PODIA TER VIRADO LOBISOMEM!
AUUUUU!!
É DIA!
E NÃO ESTAMOS NA LUA CHEIA!


AU! AU!
NÃO PODEMOS DEIXAR QUE ELE SAIA DO CEMITÉRIO!
JÁ PENSOU, UM LOBISOMEM SOLTO PELA CIDADE EM PLENO DIA?
JÁ SEI O QUE FAZER!
FIU!!!!!!
?
AU!
AQUI, TOTÓ!
TOTÓ?! MAS O NOME DELE É LOBI!

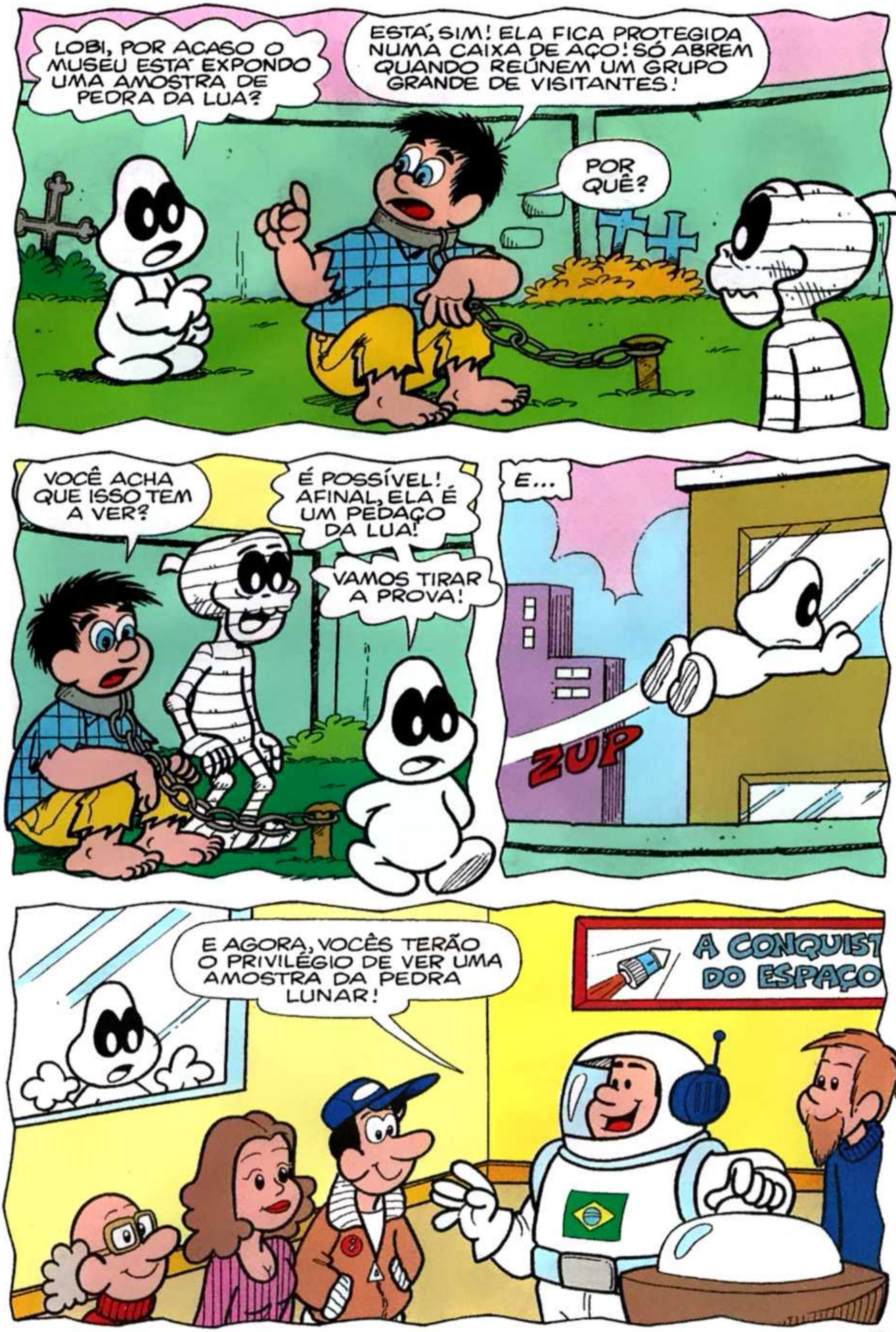
TODOS OS CÃES ATENDEM POR TOTÓ! É UM NOME CANINO GENÉRICO!
VAI PEGAR!
ZUP
AU! AU!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
SEI LÁ! NUNCA VI ISSO ANTES!
MUITO BEM!
BOM MENINO!
ARF! ARF!

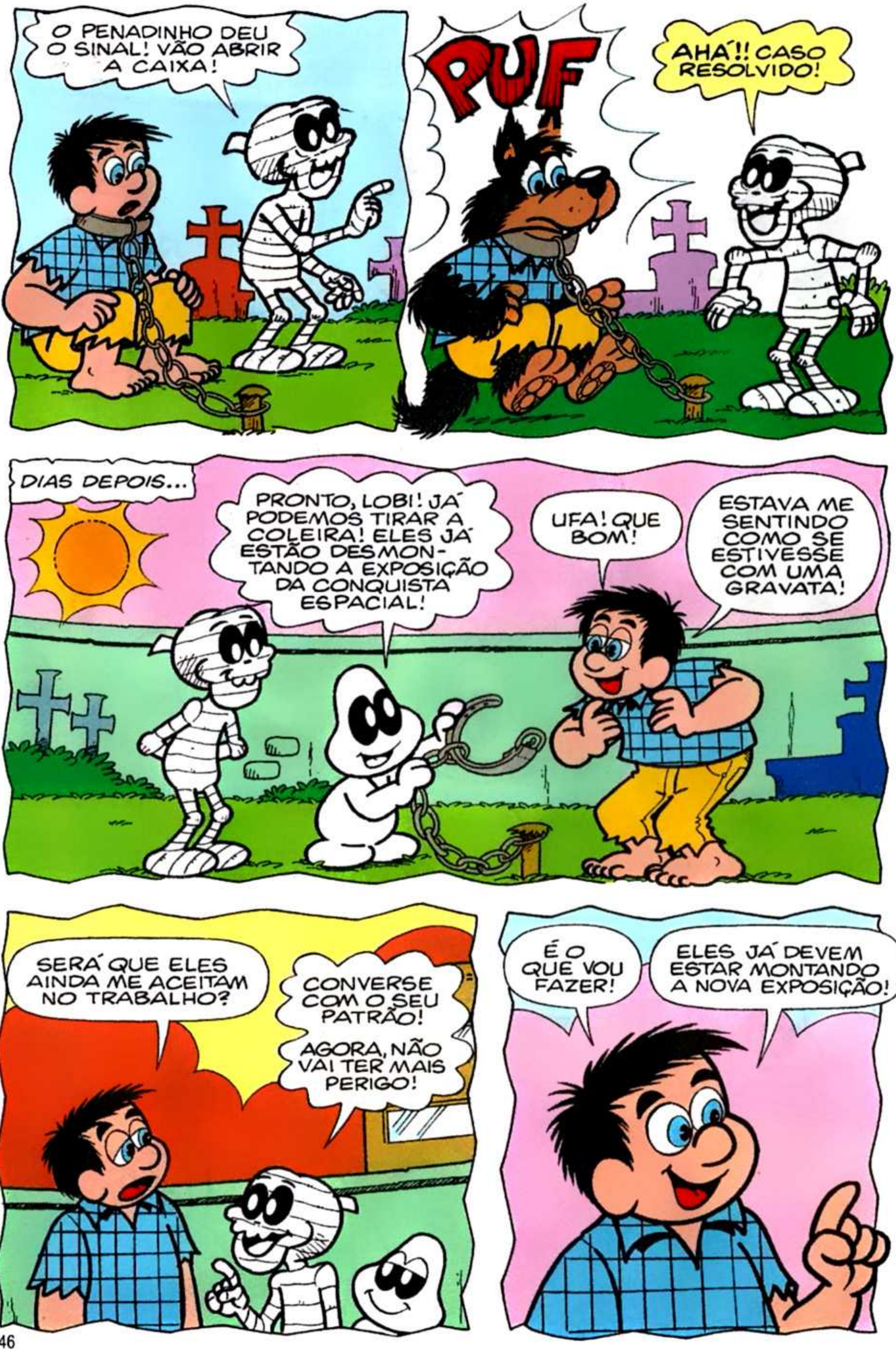
PUF
ATRÁS DA ORELHA! ASSIM!
ISSO É BOM PRA CACHORRO!
CAHAM!
HÃ?! O QUE FOI!?
POR QUE ESTOU AQUI, AGACHADO?
E ESTE GOSTO DE MADEIRA EM MINHA BOCA?
VOCÊ VIROU LOBISOMEM!
O QUÊ?!
NÃO PODE SER! É DIA!
MAS VIROU! E A PROVA SÃO AS SUAS ROUPAS, TODAS RASGADAS!


AAAH!! MINHAS ROUPAS!!
NÃO POSSO CHEGAR AO TRABALHO, ASSIM!
PUF
AU! AU!
MUITO MENOS, ASSIM!
INFELIZMENTE, TEMOS QUE TOMAR UMA ATITUDE DRÁSTICA!
E...
GRRR!!
NHAC! NHOC!
NÃO ADIANTA MORDER AS COR-RENTES, LOBI! SÓ VAI GASTAR AS SUAS PRESAS!
A GENTE FEZ ISSO PRO SEU BEM!

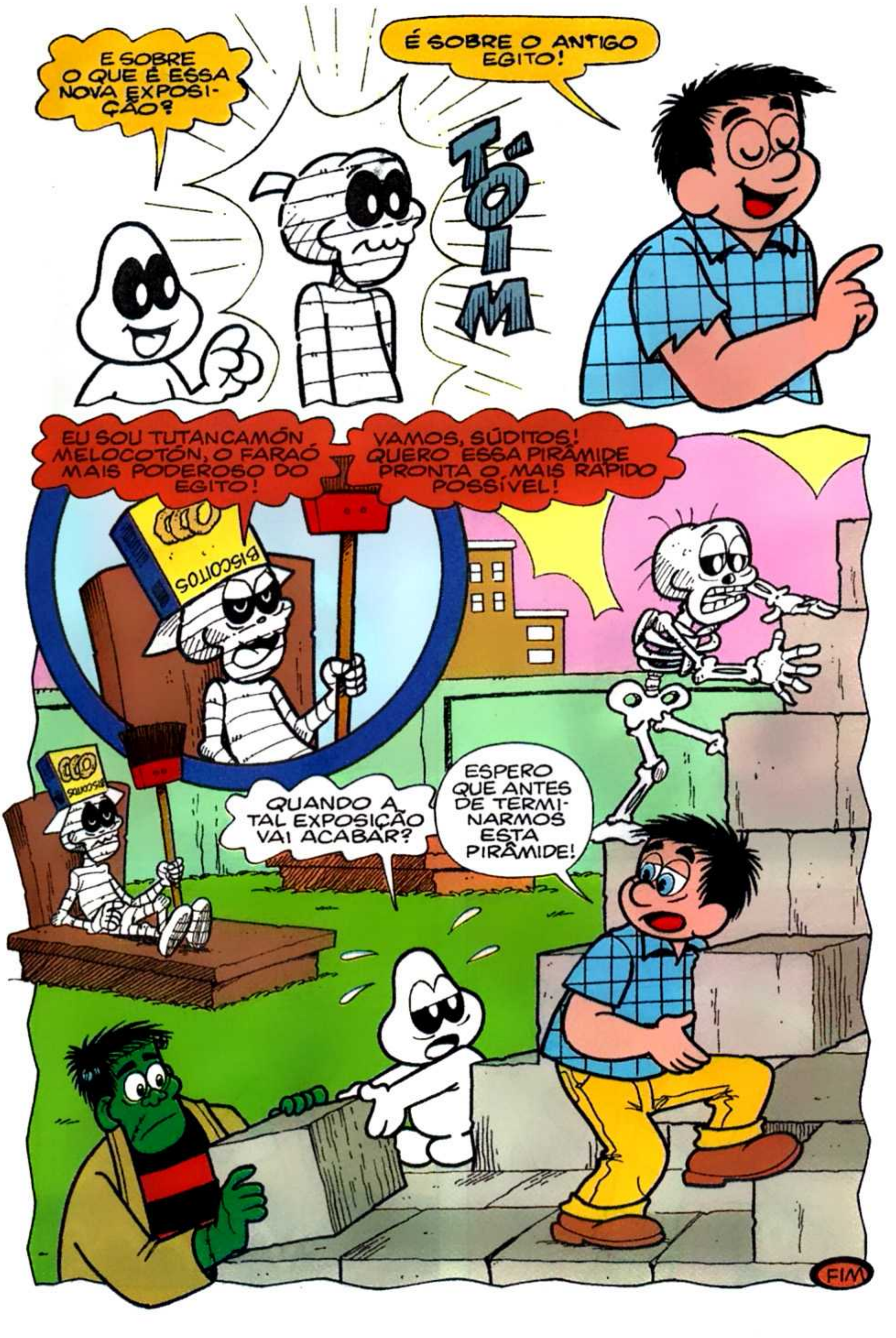

PUF
O QUE É ISTO?! UMA COLEIRA?
FOMOS OBRIGADOS A FAZER ISSO!
EU VIREI LOBISOMEM, DE NOVO?
VIROU!
VOCÊ ESTÁ FORA DE CONTROLE!
PELO JEITO, NÃO É MAIS A LUA QUE INFLUENCIA AS SUAS TRANSFORMAÇÕES!
E-EU VOU TER QUE FICAR ASSIM, PRA SEMPRE?
PELO MENOS, ATÉ A GENTE DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
QUE PENA! EU ESTAVA TÃO ANIMADO COM O MEU NOVO EMPREGO...

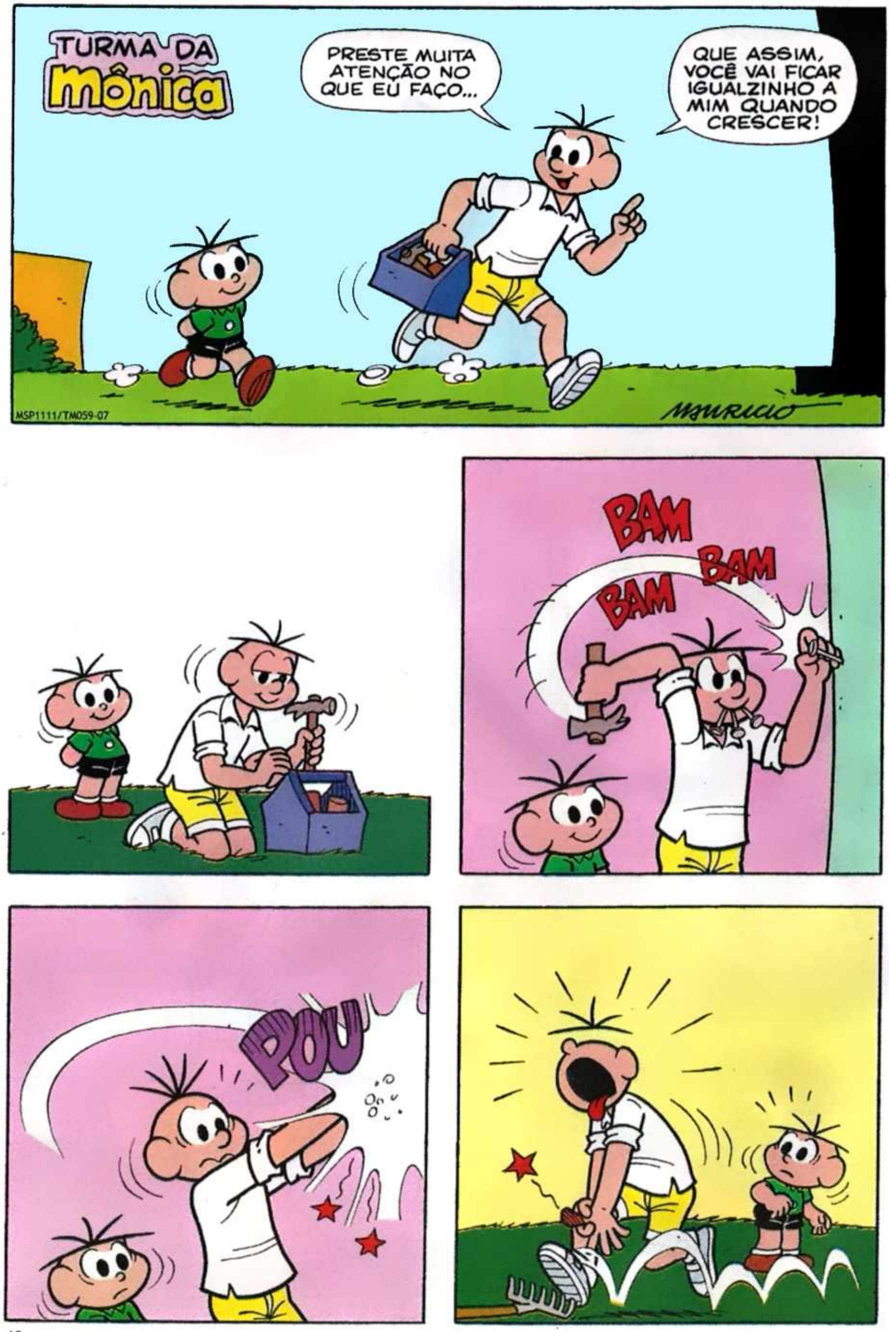
VOCÊ NÃO DISSE EM QUE IA TRABALHAR!
EU FUI CONTRATADO COMO GUIA DO MUSEU!
EU NÃO SABIA QUE AQUELE PRÉDIO É UM MUSEU!
É, SIM!
E HOJE ESTÃO INAUGURANDO UMA EXPOSIÇÃO INCRÍVEL SOBRE A CONQUISTA ESPACIAL!
E EU NÃO VOU PODER ESTAR LÁ!
SUSPIRO...
COITADO DO LOBI!
ESTÁ NUM MATO SEM CACHORRO!
PENSEI QUE A LUA É QUE FAZIA ELE VIRAR LOBISOMEM!
LUA?!
CONQUISTA ESPACIAL? HUM...


LOBI, POR ACASO O MUSEU ESTÁ EXPONDO UMA AMOSTRA DE PEDRA DA LUA?
ESTÁ, SIM! ELA FICA PROTEGIDA NUMA CAIXA DE AÇO! SÓ ABREM QUANDO REÚNEM UM GRUPO GRANDE DE VISITANTES!
POR QUÊ?
VOCÊ ACHA QUE ISSO TEM A VER?
É POSSÍVEL! AFINAL, ELA É UM PEDAÇO DA LUA!
VAMOS TIRAR A PROVA!
E...
ZUP
E AGORA, VOCÊS TERÃO O PRIVILÉGIO DE VER UMA AMOSTRA DA PEDRA LUNAR!
A CONQUIST
DO ESPAÇO



O PENADINHO DEU O SINAL! VÃO ABRIR A CAIXA!
PUF
AHÁ!! CASO RESOLVIDO!
DIAS DEPOIS...
PRONTO, LOBI! JÁ PODEMOS TIRAR A COLEIRA! ELES JÁ ESTÃO DESMON-TANDO A EXPOSIÇÃO DA CONQUISTA ESPACIAL!
UFA! QUE BOM!
ESTAVA ME SENTINDO COMO SE ESTIVESSE COM UMA GRAVATA!
SERÁ QUE ELES AINDA ME ACEITAM NO TRABALHO?
CONVERSE COM O SEU PATRÃO!
AGORA, NÃO VAI TER MAIS PERIGO!
É O QUE VOU FAZER!
ELES JÁ DEVEM ESTAR MONTANDO A NOVA EXPOSIÇÃO!


E SOBRE O QUE É ESSA NOVA EXPOSIÇÃO?
É SOBRE O ANTIGO EGITO!
TÓ-I-M
EU SOU TUTANCAMÓN MELOCOTÓN, O FARAÓ MAIS PODEROSO DO EGITO!
VAMOS, SÚDITOS! QUERO ESSA PIRÂMIDE PRONTA O MAIS RAPIDO POSSÍVEL!
BISCOITOS
QUANDO A TAL EXPOSIÇÃO VAI ACABAR?
ESPERO QUE ANTES DE TERMINARMOS ESTA PIRÂMIDE!
FIM


TURMA DA
Mônica
PRESTE MUITA ATENÇÃO NO QUE EU FAÇO...
QUE ASSIM, VOCÊ VAI FICAR IGUALZINHO A MIM QUANDO CRESCER!
MSP1111/TM059-07
MAURICIO
BAM
BAM
BAM
POU

PLOFT
BLAM
CALMA, FILHO! ELE FALA ESSAS COISAS SÓ PRA TE ASSUSTAR!
FIM

TODA A SUA TURMA PERTINHO DE VOCÊ, TAMBÉM PELA INTERNET.

Turma da Mônica Jovem

Só aqui você encontra as sinopses das próximas edições, capas das edições anteriores, recados do Mauricio, além de downloads e promoções exclusivas para quem faz parte da Comunidade da Turma da Mônica Jovem.

Quem vive conectado nesta turma não perde por nada!

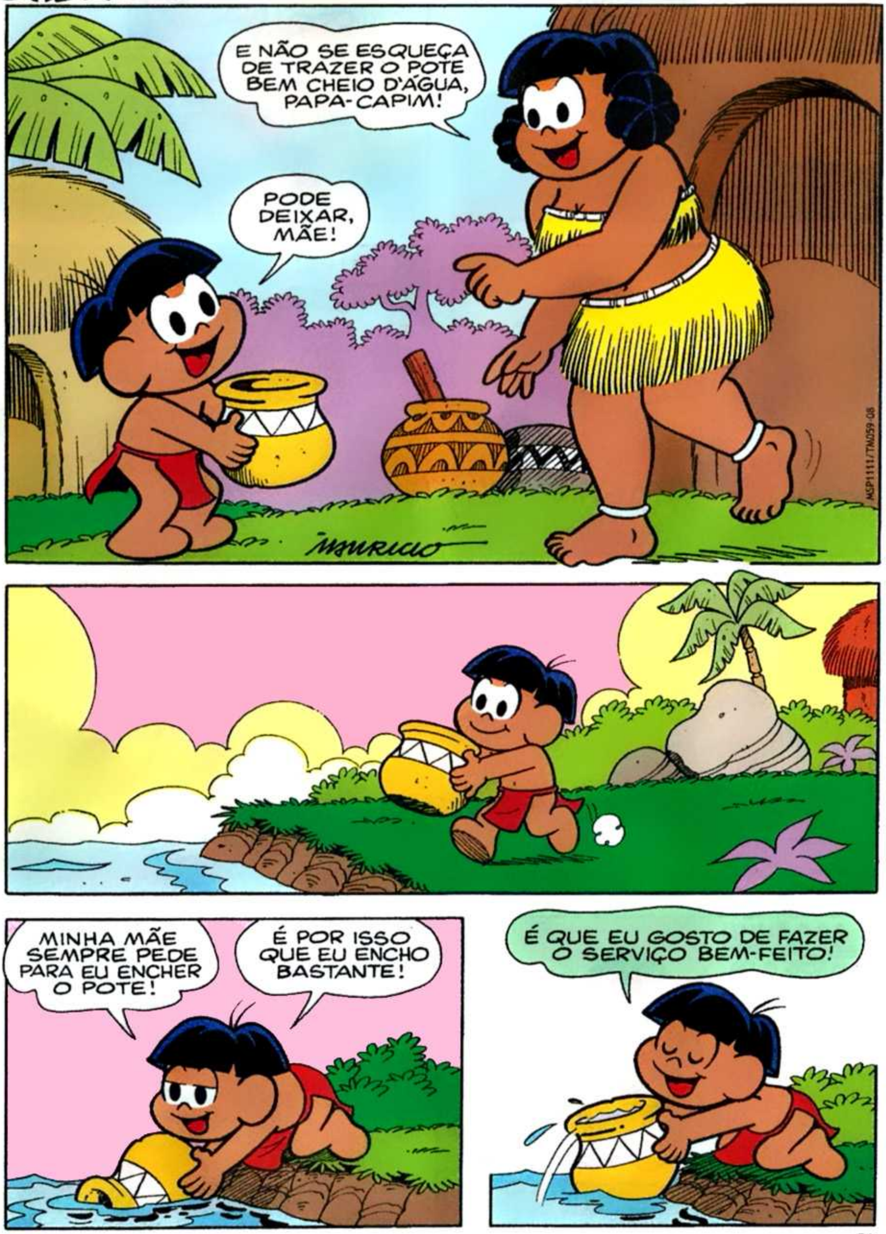
© MSP - BRASIL/2011

www.turmadamonicajovem.com.br

Turma da Mônica Jovem
Conectada em você

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA
www.paninicomics.com.br

PAPA-CAPIM UM POTE CHEIO D'ÁGUA



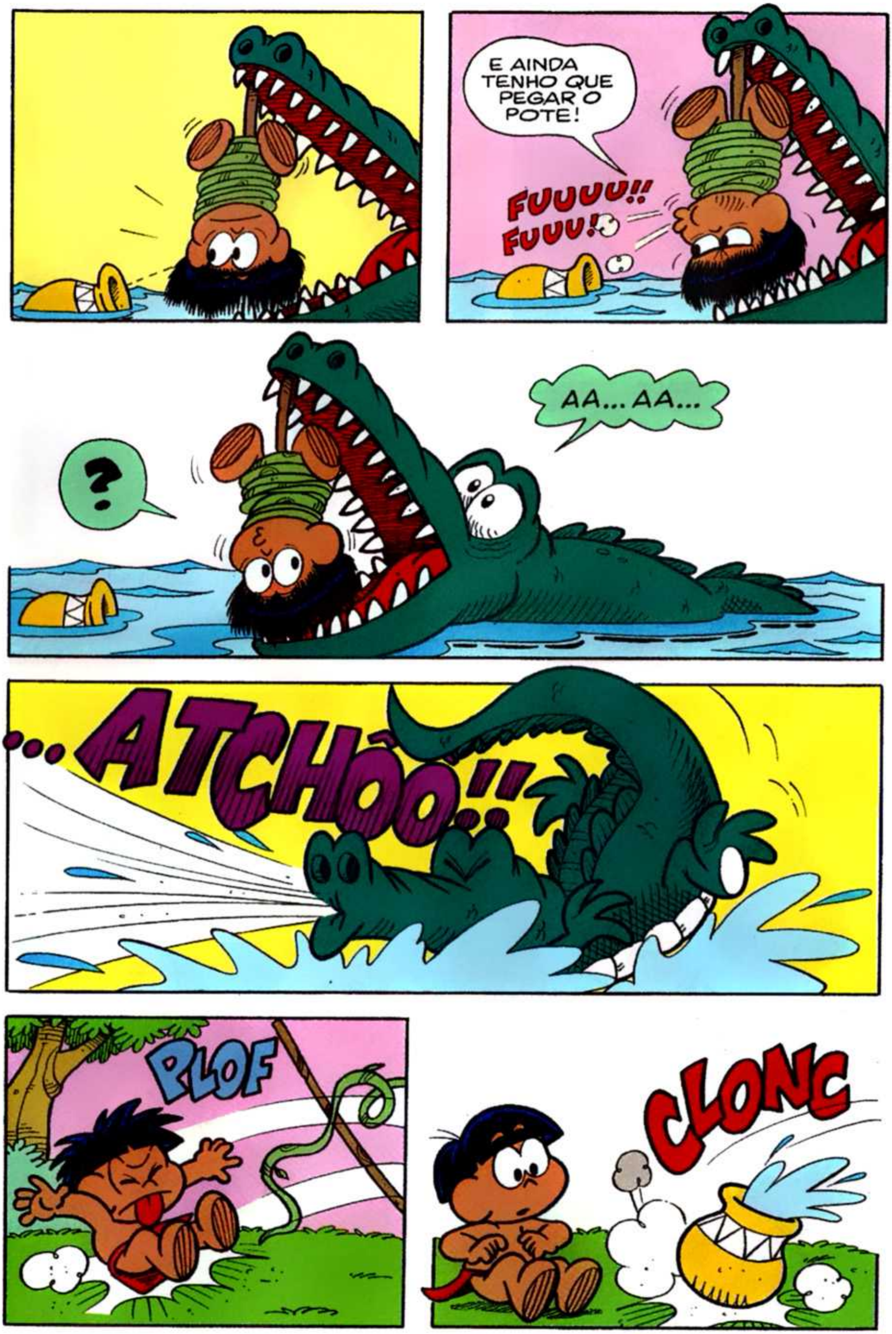
O PROBLEMA É QUE...
...ÀS VEZES, FICA PESADO DEMAIS!
TCHUF
HÊ! HÊ!
E, ÀS VEZES, ESCAPA DAS MINHAS MÃOS!
AAAAHH!! ESCAPA DAS MÃOS E DA VISTA TAMBÉM!!
MAS... NADA DE PÂNICO!
EU SEMPRE DOU UM JEITO!

É SÓ PULAR NA ÁGUA E PEGAR O POTE!
?
CLAC!
CLAC!
CLAC!
MAS EU NÃO VOU COMPETIR COM AS PIRANHAS!
ZUP
É BOM SEMPRE TER UMA CANOA POR PERTO!

AGORA, É SÓ TRAZER O POTE PRA CÁ!
?
TOÍM
AAAAHH!!
ADMITO!
NÃO FOI UMA GRANDE IDEIA!

SE EU CONSEGUIR PEGAR UM CIPÓ...
PEGUEI!!
ZUP
ZUP
AGORA, É SÓ LAÇAR O POTE!
ZUP
ZUP
ZUP

EI! E SE EU ALCANÇAR ESSE TRONCO?
CONSEGUI!!
?
PLIM
AAAH!!
GROOF!!
TCHÁÁÁ
SABE...
...SE ISTO NÃO É ESTAR NUMA PIOR...

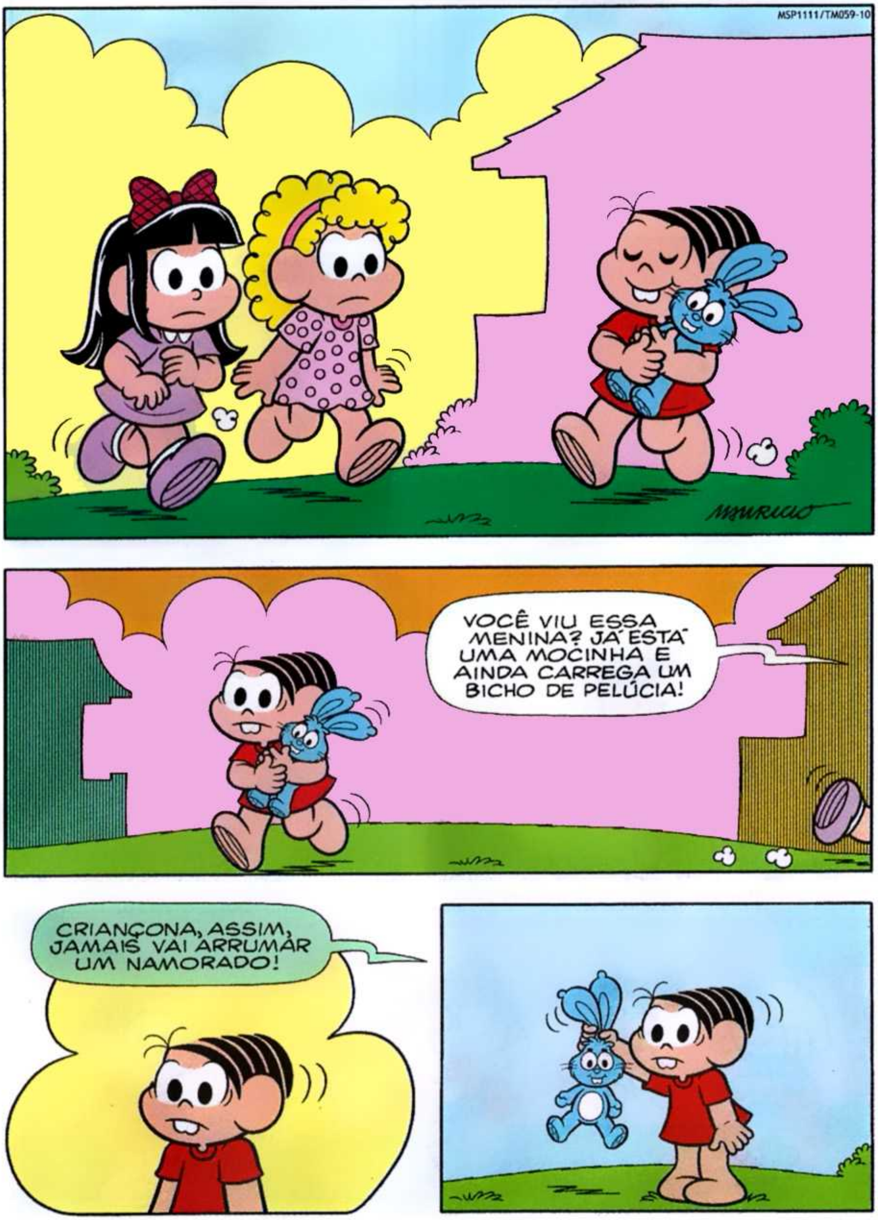

E AINDA TENHO QUE PEGAR O POTE!
FUUUU!! FUUU!
?
AA... AA...
...ATCHÔO!!
PLOF
CLONC

EI! E NÃO É QUE ENCHEU?
TROUXE A ÁGUA, MÃE!
OBRIGADA, FILHO!
AGORA, VOCÊ TRAZ UM CESTO DE FRUTAS?
...
NEM QUEIRAM ENTENDER!
É QUE HOJE NÃO É O MEU DIA!
!
?
FIM

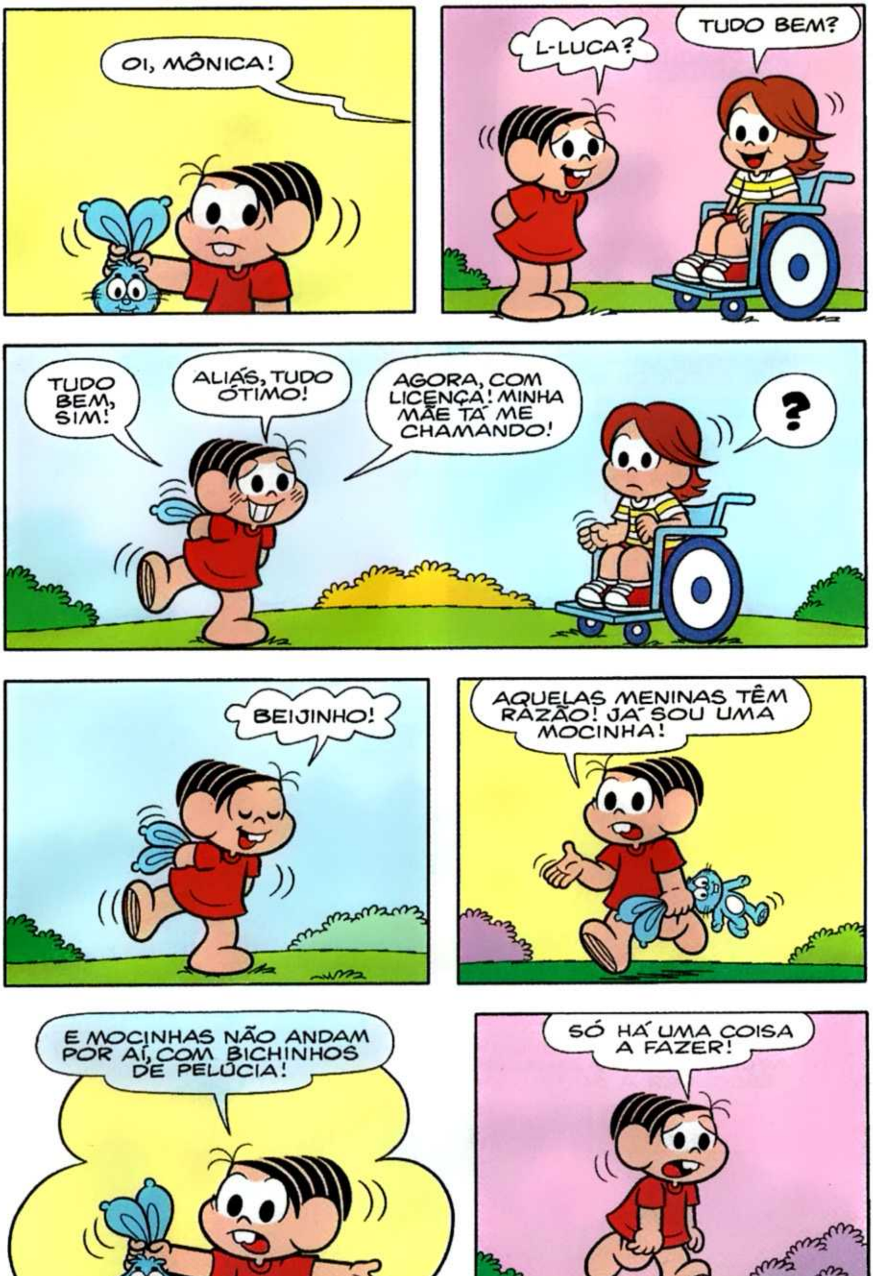
DONA MORTE
em
TRÂNSITO do ALÉM
MSP1111/TM059-09
BI
NÃO É POSSÍVEL!!
FOM
ESTE TRÂNSITO ESTÁ CADA VEZ PIOR!!
FOM
PÉIM
BI
BIBI
NESTAS HORAS, EU TENHO VONTADE DE MORRER!
PUF
DESEJO REALIZADO!
MAS VOU LOGO AVISANDO...
...O TRÂNSITO HOJE ESTÁ DO ALÉM!
ENTRADA
FIM

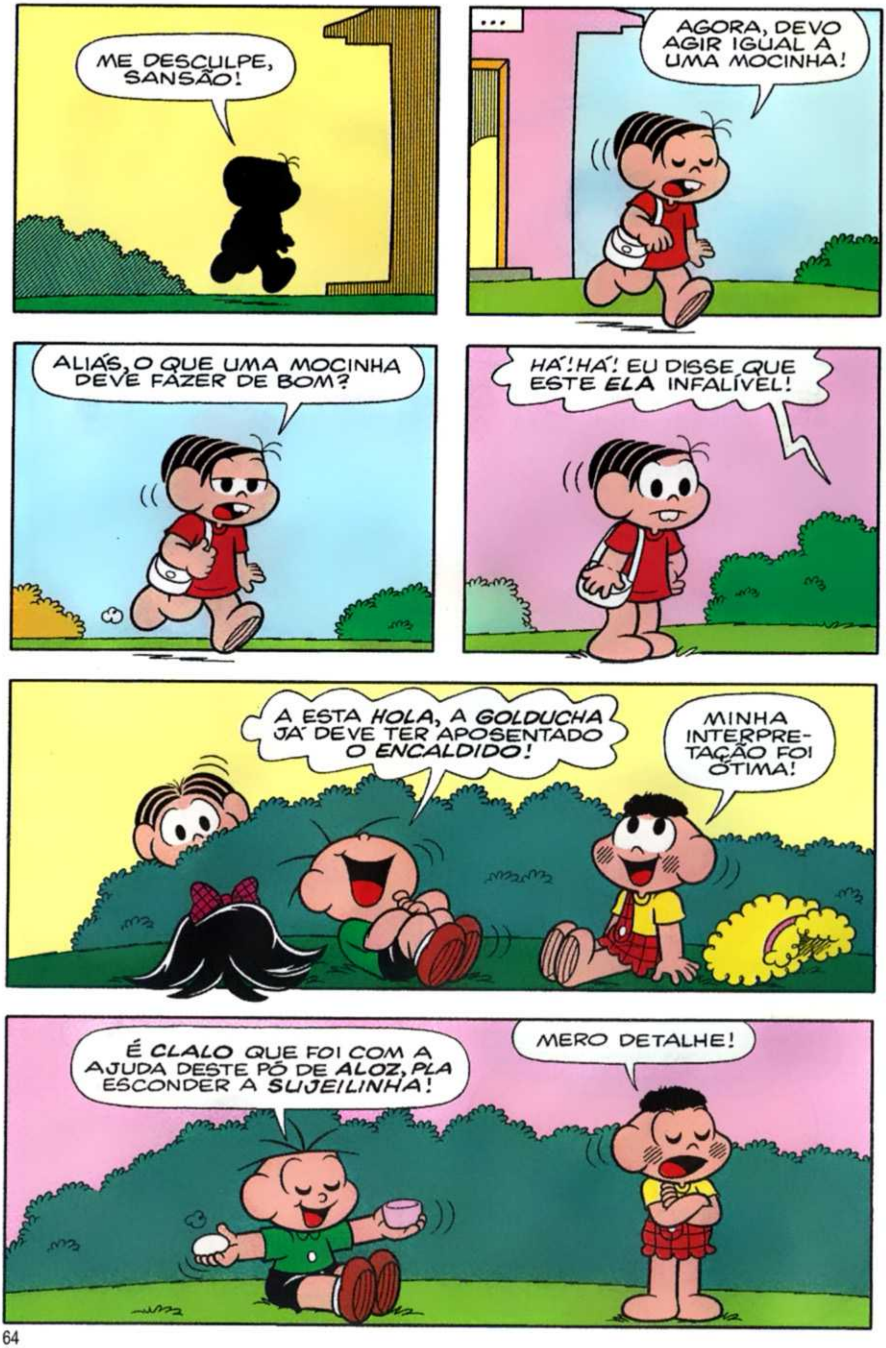
Vai rolar a festa
na floresta!
Pela primeira vez no Rio de Janeiro!
Turma da Mônica
em
Era uma vez uma Floresta...
Mauricio
© MSP - BRASIL / 2011
Sábados, domingos e feriados, às 15h e 17h
Realização:
entreteniMônica
L
Classificação Livre
Local: Teatro das Artes (Shopping da Gávea)
Informações:
(21) 3325-1645 / 2408-3015
www.teatrodasartes.com.br
twitter.com/entretenimonica
Patrocínio:
ITAPEMIRIM
Apoio:
CN
CAFÉ HUM
Uno
Parmê
Rei do Mate
GENDAI culinária japonesa
www.monica.com.br
ingresso.com

Mônica em TÃO MOCINHA

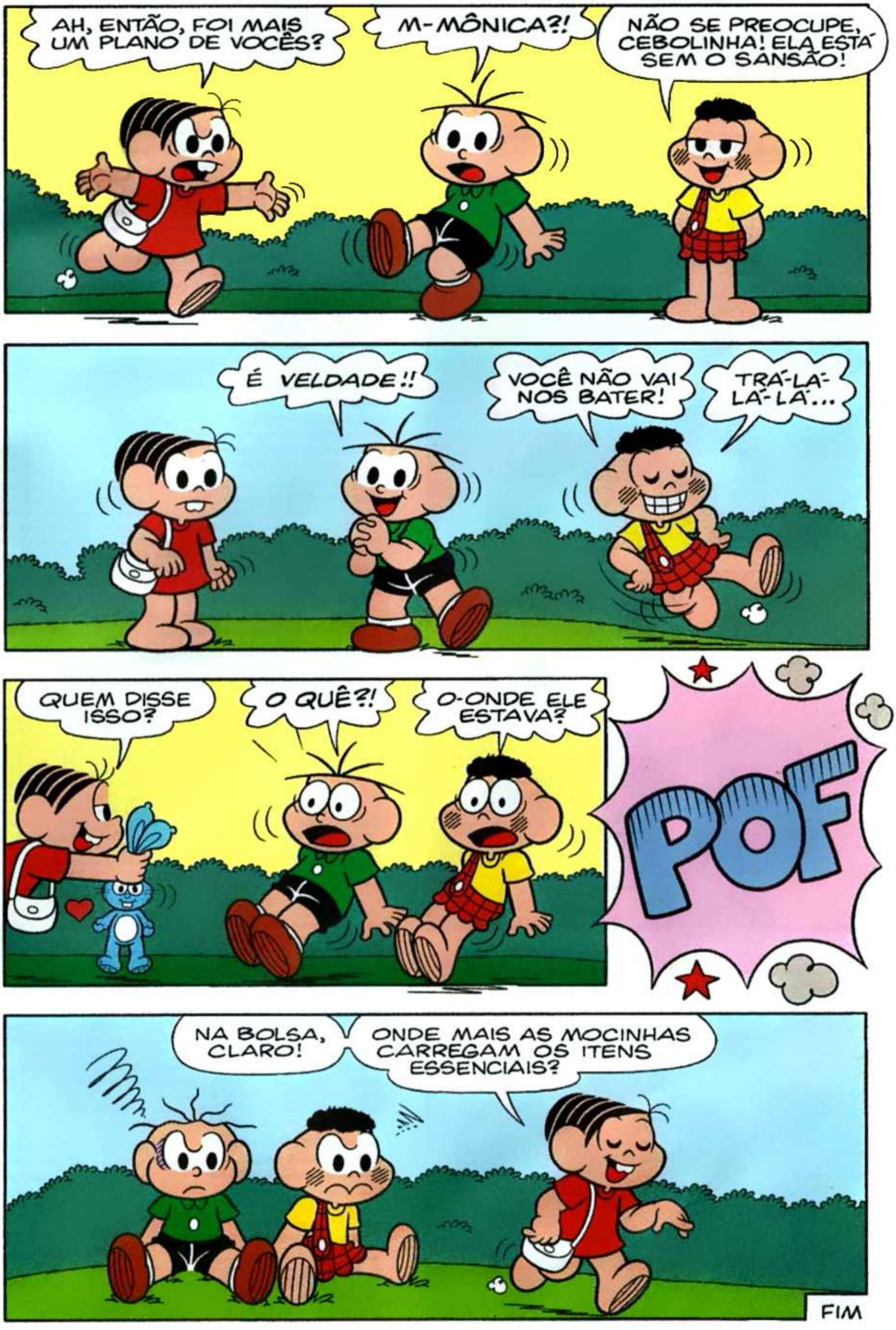


BESTEIRA!
UAU!! QUE GATA!!
VOCÊ ESTÁ LINDA, CARMINHA!
HUNF!


OI, MÔNICA!
L-LUCA?
TUDO BEM?
TUDO BEM, SIM!
ALIÁS, TUDO ÓTIMO!
AGORA, COM LICENÇA! MINHA MÃE TÁ ME CHAMANDO!
?
BEIJINHO!
AQUELAS MENINAS TÊM RAZÃO! JÁ SOU UMA MOCINHA!
E MOCINHAS NÃO ANDAM POR AÍ, COM BICHINHOS DE PELÚCIA!
SÓ HÁ UMA COISA A FAZER!



ME DESCULPE, SANSÃO!
...
AGORA, DEVO AGIR IGUAL A UMA MOCINHA!
ALIÁS, O QUE UMA MOCINHA DEVE FAZER DE BOM?
HÁ! HÁ! EU DISSE QUE ESTE ELA INFALÍVEL!
A ESTA HOLA, A GOLDUCHA JÁ DEVE TER APOSENTADO O ENCALDIDO!
MINHA INTERPRETAÇÃO FOI ÓTIMA!
É CLALO QUE FOI COM A AJUDA DESTE PÓ DE ALOZ, PLA ESCONDER A SUJEILINHA!
MERO DETALHE!


AH, ENTÃO, FOI MAIS UM PLANO DE VOCÊS?
M-MÔNICA?!
NÃO SE PREOCUPE, CEBOLINHA! ELA ESTÁ SEM O SANSÃO!
É VELDADE!!
VOCÊ NÃO VAI NOS BATER!
TRÁ-LA-LÁ-LÁ...
QUEM DISSE ISSO?
O QUÊ?!
O-ONDE ELE ESTAVA?
POF
NA BOLSA, CLARO!
ONDE MAIS AS MOCINHAS CARREGAM OS ITENS ESSENCIAIS?
FIM

TURMA DA Mônica

UMA AVENTURA NO PARQUE DA MÔNICA

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA Mônica

Nº 59 - Novembro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: **Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER 25 ANOS

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2011.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho**: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final**: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações**: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras**: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento**: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor**: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos**: Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte**: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte**: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial**: Sidney Gusman. **Revisão de textos**: Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer**: Emy T. Y. Acosta. **Desenhos**: Denis Y. Oyafuso. **Arte-final**: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial**: **Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento**: Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais**: Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções**: Edson Santos. **Projetos Especiais**: **Diretor**: Abel Mesquita Zambom. **Internacional**: **Vice-Presidente**: Yara Maura Silva. **Diretora**: Mayra C. Silva. **Teatro**: **Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som**: **Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições**: Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento**: Daniela E. Gomes, Debora A. Coscelli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação**: Ivana Mello

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263108059

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399